

机构 服务 会员 文学奖项
新闻 访谈 投稿 直播 艺术

理论评论 文史 科幻 书汇 新作品
世界文坛 民族文艺 网络文学 儿童文学

文艺报
鲁迅文学院

中国作家网 >> 儿童文学 >> 文学评论

以“油娃”视角展现壮阔历史

来源：光明日报 | 韩进 2022年06月01日06:20

分享到：



于潇浩的长篇小说《冷湖的拥抱》（长江少年儿童出版社2022年2月出版），从孩子的情感视角透视三代共和国石油人的信仰追求与家国情怀，讲述共和国石油人的创业故事和英雄事迹，在新一代“油娃”的心田里播下精神的种子，从当代孩子生活“小切口”叙写国之血脉的“大历史”。

作者充分发挥了少年小说在容量和技巧上可以有更多自我空间的体裁特点，完成了一次主题鲜明、多维度呈现、具有抒情风格的精彩书写。小说以中学生孟海云和爷爷孟青山之间的代际关系为情感线索，以三位女中学生帮助爷爷找回第一代共和国石油人的记忆为情节主线，在人与人之间相互牵挂的朴素情感里感悟人性的温暖和爱的真谛，在宏大的历史叙事、丰沛的心理描写和纯真的儿童情趣里，演奏了一部跨越时空、激荡心灵、拥抱英雄的生命交响曲。

《冷湖的拥抱》是一部心灵成长小说。孟海云从海南转学到青海油田的七里镇中学读书，不完全因为父亲的新家在七里镇，而是她心里装着冷湖，她的爷爷、父亲和在车祸中去世的母亲都与冷湖有关，她的血液里遗传着冷湖基因，她是名副其实的“油娃”，要实地寻访冷湖，揭开冷湖与她整个家庭关系的真相。如果她不能接受父亲的新家，就回到海南和爷爷奶奶一起住。此时的孟海云整个身心都像冷湖那样“冷”，是班长杜亦茗、假小子余君影给了她信任与友情，她们成为好朋友，一起策划了“唤醒爷爷记忆”特别爱心行动，护送爷爷回到他曾经工作过如今已是一片废墟的冷湖，希望在情景重现中激活爷爷的记忆，把爷爷从历史的记忆里拉回到现实的正常生活。正好杜亦茗、余君影两人的爸爸都在“上边”的油田工作，她们想爸爸了。对父辈的爱在孩子们心中燃烧，从“下边”向“上边”每行进一站，不仅是地理距离的接近，而且是心与心的贴近。当三个家庭在冷湖团圆，特别是孟海云一家三代突然在冷湖相聚时，没有比打开心扉张开双臂的“拥抱”更能表达他们的彼此相爱。

大家都在看

- 第五届“大地文心”生态文学作品征文活…
- 王蒙：山林诗话
- 散文如何写亲情
- 把握时代脉搏 打磨文学精品
- 20世纪若缺少昆德拉，会没意思得多
- 辽宁省作协“喜迎党的二十大 文学进军走…
- 女作家元夫：行程20000公里，探寻“蜀道…
- 中国作家网原创频道征文（散文）大赛终…

编辑推荐

- 坚定不移维护香港长期繁荣稳定
- 全国网络文明建设工作推进会在京召开
- 第八届鲁迅文学奖评奖
- 中国作家网原创频道征文（散文）大赛终…
- 马识途、王火：两位文坛百岁老人的友情
- 2022年第二季度文学理论批评
- 何冀平：两地文化给了我创作的底气
- 姑苏小七：借我生猛与莽撞不问明天



回顶部

孟海云通过阅读爷爷珍藏的女勘探队员的遗物日记，还原了以藏族姑娘德尔木乐和青岛姑娘江娟为代表的八位19岁的女勘探队员，在极度缺水的恶劣环境下，坚持野外勘测寻找石油，不幸遭遇特大沙尘暴迷路，最终献身的悲壮故事。同龄人的心是相通的，女孩跨越时空的心灵对话，将现实拉回到尘封已久的历史，在历史的天空里追寻生命价值与人生意义，在历史与现实的交叉点上，矗立起共和国石油人的英雄形象。

几代石油人在艰苦创业中锤炼而成的精神境界，已经化为当今少年的精神能源，在传承中发扬光大。女孩的心既敏感又善良，既细腻又大胆，比同龄的男孩更有主见。小说把余君影救护小狐狸与小狐狸感恩的故事写得像民间传说般优美，突出了新一代“油娃”的美好情感和向善向上的成长力量。

《冷湖的拥抱》用七个章节结构故事，章节的命名在随意中透出作者的用心和智慧，因为这是从“下边”到“上边”必须经过的七个地名，也是班车停靠的七个站名——七里镇、当金山、南八仙、花土沟、卡子、狮子沟、冷湖。每一个地名都有爷爷的足迹与往事，讲述共和国石油人可歌可泣的英雄故事，是老一辈石油人的一座座丰碑；每一个章节都有孩子们的发现与成长，讲述孟海云从情感的“闯入者”“多余者”到“拥抱者”的心灵故事，是打开几代人心结的一把把钥匙。从“下边”到“上边”的旅程，具有仪式感和象征意义，每向上行进一站，就从现在向历史迈进一步，也是从现实向精神的一次升华。七个地名组成的七个章节，仿佛从车窗前掠过的七幕动感电影，追忆共和国石油人的光荣与梦想，展现神奇大自然的辽阔与壮美，赞美孩子们自觉保护动物的意识与行动，讴歌石油人临危不惧的勇敢与崇高。

（作者：韩进，系安徽省文艺评论家协会主席）



专题

更多



《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年



网络文学名家谈写作

访谈

更多



何冀平：两地文化给了我创作的滋养

“既然把一生投身于编剧这个职业，就要有准备走一条不断挑战自己、更新自己的路，对我来说，这是命运给予我的，也是内地、香港两地文化赋予我的使命，能在有生之年去完成它，也就无愧此生。”

文史

更多



怀他们，下一程
们目送
许多文艺界的前辈与朋友
……

回顶部

- 刘延陵的伏诗《岳王墓》
- 华铃：华人诗坛不该忘记的诗人
- 古典园林生活镜像里的极致风雅

- 民间动物故事中的“生态意识”
- 乔羽：一位谦抑的词作大家

原创推荐

更多



散文 | 韩愈老了，经不起折腾了

韩愈老了，政治主张趋于保守，但无可厚非，因为一生磨难告诉他：老了，经不起折腾了。



散文 | 梵音中的晨钟暮鼓（六章）

江南早已没有虎啸的高亢。慧远大师、陶渊明、道士陆修静虎溪桥畔的笑声恒久叠印在“虎溪三笑”儒释道三教圆融的典故中。慧远因与庐山缘深，而成就东林寺成为净土宗祖庭，亦被鸠摩罗



散文 | 《水浒传》里的上党好汉

《水浒传》一百单八将里有两位是山西上党人氏，他们展现了梁山好汉形象，演绎了精彩曲折故事。只是原本的英雄传奇，结果却是一场悲剧，引人深思，发人深省。



小说 | 人生一大坎

一个高中生在人生不幸事中成长的故事



散文 | 西行纪

作者深入我国西部旅行的所见、所思、所想，从全新的角度，带领读者随着作者的眼睛观察，有身临其境之感。

中国作家出版集团版权所有 | 京ICP备16044554号 | 京公网安备110402440007号 | 互联网新闻信息服务许可证（10120180023）

地址：北京市朝阳区农展馆南里10号15层 联系电话：010-65389115 邮箱：cnwriter@126.com

本网站有部分内容来自互联网，如媒体、公司、企业或个人对该部分主张知识产权，请来电或致函告之，本网站将采取适当措施，否则，与之有关的知识产权纠纷本网站不承担任何责任。



回顶部