

儿童文学先锋作家的激情、困惑和反思——兼谈当今儿童文学创作的主要艺术症结

方卫平

(浙江师范大学人文学院 浙江金华321004)

中图分类号: I207.8

摘要: 20世纪80年代以来, 中国儿童文学界出现了一批具有强烈创新意识和实验偏好的先锋作家群体。随着时代的发展和文学视野的拓展, 他们的创作心理也经历了一个从充满激情, 到遭遇困惑, 再到不断反思的历史演变过程。文章在分析这一演变过程的基础上, 进一步指出了当今中国儿童文学创作的主要艺术症结之所在。

关键词: 儿童文学; 先锋作家; 创作心理; 艺术症结

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页