

浅说儿童文学的审美价值

汪天云

()

中图分类号:

摘要: 在建国以来的相当一段年月里,由于“左”的干扰,美学被视为一种异端邪说,儿童文学中的审美作用竟被当作“毒害小儿的药饵”,人们谈“美”色变。殊不知,美育对少年儿童的成长恰似阳光对幼芽一般重要。清看看“十年动乱”中出现的反例吧:有的孩子原先也有过一颗纯真善良的心,可正当他们渴求真善美的彩色光谱时,却成为被扭曲了灵魂的畸形儿,出了幼儿园就会用弹弓打灯泡,一会儿一条街全黑了。不给儿童以美的教育,他就给社会以黑暗的报复。这个教训是值得我们永远记取的。我们向历史付出了大量的学费,我们懂得

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页