

首页 → 科研成果 → 重点项目 → 国家重点项目

俄罗斯民间文学通论

发布日期：2006-08-03 作者：科研处

【打印文章】

课题名称：俄罗斯民间文学通论(一般项目)

项目牵头负责人：刘魁立

起止时间：1997—1999

【主要内容】

本课题将包括四个部分。概论部分将从俄国民间文学的实际材料出发，探讨民间文学的一般理论问题，如民间文学的本质、功能、创作过程、个人因素同集体因素、传统与创新、传承与变异、作为一种语言艺术同文学的关系、同其它社会意识形态的关系等理论问题。其他三部分分别为：体裁分论；民间文学史；有关民间文学的学术发展史。这三部分虽可作为有内在联系的三个课题而独立存在，但为了避免重复，便于彼此照应、深入揭示其相互联系，故将之合为一个课题加以研究，并暂定名为《俄罗斯民间文学通论》。此项目正在进行之中。

文章来源：本网

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明
“转引自[中国民族文学网 \(http://www.iel.org.cn\)](http://www.iel.org.cn)”。

专题[学术史](#)的相关文章

- 中国民间文学史上闪光的明珠
- 民族史学界一代宗师王锺翰教授离世
- [乌尔沁]顾颉刚的痛
- 《世界各国民间故事情节类型索引述评》
- [高丙中]从文化遗留物到非物质文化遗产

作者[刘魁立](#)的相关文章

- 中国节日文化权威读本《中国节典》出版
- 民俗专家刘魁立美国国会图书馆谈中国非物质
- 刘魁立先生访谈录
- [刘魁立等]四大传统节日应该成为国家法定
- 《世界各国民间故事情节类型索引述评》

中国民族文学网



ᠴᠢᠩᠨᠠᠨᠢᠯᠢᠯᠠᠭᠤᠨᠡᠨᠢᠯᠡᠭᠡᠨ

جوڭگو مىللەتلەر ئەدەبىياتى تورى

Curguz Minzcuz Vwnzyoz Muengx