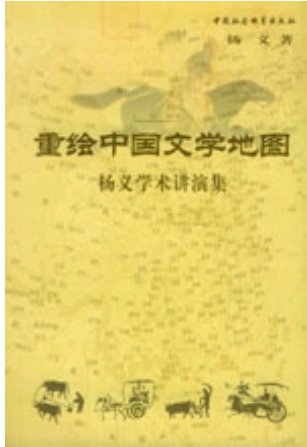


首页 → 学术资讯 → 新书推荐

《重绘中国文学地图——杨义学术讲演集》

发布日期：2005-09-08 作者：当当网

[【打印文章】](#)



重绘中国文学地图——杨义学术讲演集

作者：杨义 著

出版社：中国社会科学出版社

ISBN：7500438761

印次：1

纸张：胶版纸 出版日期：2003-5-1

字数：440000

版次：1

内容提要：

著名学者杨义先生目注全球化语境，深入民族文化最博大精微的诗性世界，试图建构起自己的以“生命诗学”、“文化诗学”、“感悟诗学”为纲目的诗学思想体系，显示出一种更具现代意义的文学史史观和史识。并且在探索和融通多区域、多民族、多时段、多文体的基础上，提出了“重绘中国文学地图”的前沿命题。他在美国耶鲁、哈佛等世界名校所作的讲演被誉为“经典的讲演”。他丰富的文化知识，出色的艺术感受力和饶有风趣的语言，使阅读这部讲演集成为一次赏心悦目的心灵旅程。

目录：

前言

第一辑

中国叙事学的文化阐释

中国诗学的文化特质和基本形态

附：关于诗学争论的四篇文章

文化工程是人心工程

中国文学的文化地图及其动力原理

“北方文学”的宏观价值与基本功能

《续修四库全书》的精神避示

第二辑

唐宋名篇与现代中国人文建设

李杜诗学朱当代价值

李白的醉态诗学思维

诗魂的祭奠

中国民间文化精神的史诗

新诠释学视角下的明代四大奇书

《儒林外史》的时空漂移策略

第三辑

开拓成长的二十年

关于《格萨尔》精选本的文化启示录

深入发掘《格萨尔》丰富的文化内涵

《蒙古秘史》七百六十年祭

第四辑

对中国现代文学批评理论的世纪回顾和总结

关于现代文学的学术生长点

学术生长点在于一个“通”字

对现代文学做现象学的研究

鲁迅研究与新世纪人文学学术方略

闻一多与清华

老舍与二十世纪中国文学

巴金与二十世纪中国文学

沈从文的“凤凰情结”及其小说的文化特质

从文学插图谈到京派、海派

京派和海派的文化因缘及审美形态

……

编辑推荐：

杨义设想建立一种新的中国传统诗学，他从生命诗学、文化诗学和感悟诗学三个层面去建构中国传统诗学的新的体系。杨义认为，首先要尊重中国诗学的专利权，以拥有文化专利权的创造，作为安身立命之本。最近学术讲演集突然间颇受欢迎，北大与清华的系列讲座图书成为热门读物，三联推出了北京大学洪子诚诸教授的讲演录，并且多家出版社也在向教授们订货，可见此项事物方兴未艾。新近，中国社会科学出版社推出杨义先生的学术讲演集《重绘中国文学地图》，这显然是一次有眼光的出版行为。这本500多页的厚厚的讲演集汇集了杨义先生最近10年来在哈佛、牛津、台湾中研院和国内高校的讲演，既显示他重建中国传统诗学的雄心，又表现出他宽广的学术视野，当然，那种轻松自如的现场感也跃然纸上。

定价：35元 当当价：24.5元
折扣：70折 钻石VIP价：24.50元

文章来源：当当网

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明
“转引自[中国民族文学网](http://www.iel.org.cn)（<http://www.iel.org.cn>）”。

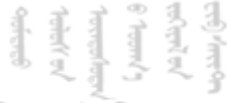
专题 [各民族文学关系](#) 的相关文章

- 清代拉卜楞寺与新疆蒙古部族关系史考述
- 中国各民族文学关系研究引发的思考
- [扎拉嘎 汤晓青] 实践与理论并进
- 《重绘中国文学地图通释》

作者 [杨义](#) 的相关文章

- [杨义] 布洛陀家乡的现代吟唱
- 《重绘中国文学地图通释》
- 《中国当代少数民族文学史论》展示当代中国
- 中国叙事学的文化阐释

中国民族文学网



ཨྲག་མོ་ལྷོ་མོ་ལྷོ་མོ་ལྷོ་མོ་

جوڭگو مىنلە نلەر ئەدەبىياتى تورى

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx