



## 学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

上海艺术研究所研究员黄钧（图）

<http://www.fristlight.cn> 2006-05-29

[作者] 上海艺术研究所

[单位] 上海艺术研究所

[摘要] 黄钧，男，1932年3月出生，北京人，中共党员，1959年毕业于上海音乐学院理论作曲系，上海艺术研究所研究员，离休前任副所长兼学术委员会主任、《中国戏曲音乐集成·上海卷》主编兼编辑部主任，现任上海计算机音乐协会会长。长期从事音乐演奏、作曲、教学、理论研究工作。曾为京剧现代戏《送肥记》等作曲；为新编古装戏《雪夜访贤》作曲；为戏曲电视片（昆剧）《陈妙常与潘必正》等编曲或作曲；与人合作为戏曲电影片（楚剧）《葛麻》编曲并任指挥。主编出版了《中国戏曲音乐集成·上海卷》等。曾获中华人民共和国文化部、国家民委、全国艺术科学规划领导小组联合颁发的荣誉证书和文化部颁发的文艺集成志书编辑成果奖。

[关键词] 黄钧;音乐演奏;作曲;教学;理论研究工作



男，1932年3月出生，北京人，中共党员，1959年毕业于上海音乐学院理论作曲系，上海艺术研究所研究员，离休前任副所长兼学术委员会主任、《中国戏曲音乐集成·上海卷》主编兼编辑部主任，现任上海计算机音乐协会会长。1948年参加革命后，长期从事音乐演奏、作曲、教学、理论研究工作。曾为京剧现代戏《送肥记》、《智取威虎山》作曲；为新编古装戏《雪夜访贤》作曲；为戏曲电视片（昆剧）《陈妙常与潘必正》、（京剧）《三家村》、《霜重枫叶红》等编曲或作曲；与人合作为戏曲电影片（楚剧）《葛麻》编曲并任指挥。主编出版了《中国戏曲音乐集成·上海卷》、《京剧文化词典》等。曾获中华人民共和国文化部、国家民委、全国艺术科学规划领导小组联合颁发的荣誉证书和文化部颁发的文艺集成志书编辑成果奖。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: [leisun@fristlight.cn](mailto:leisun@fristlight.cn)

