



当前位置: 网站首页 > 当代文坛

一个心灵在爱情中复活的神话——读著名女作家王子君的小说单行本《蓝色玫瑰》

收藏文章

打印文章

关闭本页

发表评论

阅读量[154]

评论数[0]

【作者】戴莹

我叫王子君为“子君姐”。说起来十分惭愧，和子君姐共事半年，《蓝色玫瑰》却是我第一次认真阅读到的她的大作。这是一部只有9万字的中篇小说，却描写了一个心灵在爱情中复活的神话，它让我于恍惚间被这些优美的文字带到了几年之前。那时候，我偶然在图书馆看到了陈染的《与往事干杯》，之后有一阵疯狂地迷上了女性文学，沉醉于其营造的独特而细腻的女性视角。如今子君姐的这本书，又一次让我感受到了这个旖旎的世界。

网络作家玫瑰因遭受了一系列现实的打击而绝望，想要为自己寻找一块净土离开这个世界。她来到了风景奇秀的崑山，感觉这正是她梦想中的永恒天堂，便决定在这里谋求生命的解脱。在旅馆，她邂逅了新西兰丹霞地貌摄影艺术家布莱恩。布莱恩对外表冷漠的玫瑰充满了好奇，并想方设法接近她。在了解逐渐加深的过程中，布莱恩使出浑身解数使玫瑰那颗几近冰冷的心慢慢温暖过来，最后对生命充满了希望和憧憬；而冷漠的玫瑰也两次从死神之手中，把布莱恩拽回了他挚爱的人间。在崑山这片童话般的美妙画图中，历经无数次心灵冲撞，经历生死考验，两颗心由相识到相知再相爱，成为了一对再也不会分离的异国恋人，创造了一个心灵在爱情中复活的美丽传奇。在我看来，《蓝色玫瑰》是一部更为深刻与经典的《廊桥遗梦》。

看上去，《蓝色玫瑰》故事并不复杂，但因为对悬念的巧妙设置，让整本书情节跌宕起伏、引人入胜。一开始作者埋下伏笔，描述了玫瑰种种不寻常的行为，并通过其随身携带的神秘的日记本，让读者对玫瑰充满了担忧与关切之情。布莱恩的出现不仅推动了全书情节的发展，而且由他一步步地揭开玫瑰的秘密，直到最后一章读者才恍然大悟，前因后果原来是如此如此。

子君姐对于女性心理的把握也很值得一提，全书最精彩的一段心理活动的描写莫过于玫瑰站在那块她的理想之地、欲了结生命之前。一方面玫瑰已经对生活绝望，另一方面布莱恩的爱情与眼前美丽的风景又让她感受到了生命的价值与意义，使她重新点燃了继续生活下去的希望。作者不吝笔墨来描述这两种矛盾下的心理煎熬、斗争，最后达到了一个高潮：“她忽然醒悟到，她已经置身天堂！那些令她痛不欲生的往事，原来只是为了让她向着天堂般的意境来一次华丽的转身与执着的寻觅。”读到这里，读者和玫瑰才一起释然。

再次通读全书，不禁感叹，同样是写作，为新闻而写的我，文字冰冷，子君姐的文字却充盈着从心底深处散发的温暖与爱，历久弥香。最近又仔细看完了子君姐的散文集《疑似爱情》，每每捧起书，我内心便洋溢着如初恋一般美好的感觉，自然也从中为《蓝色玫瑰》找到了许多注脚，比如，为何独独崑山成为故事的发生地？不仅因其美丽的爱情传说，更因为子君姐也是崑山儿女中一员，她深爱着这片土地，这频频出现在文章中的字眼，也让我这个小老乡倍感自豪和亲切。

子君姐喜欢用玫瑰形容女性，不仅仅是因为玫瑰美丽，还因为她代表着爱。“在我看来，具有博爱之心、慈善之怀、进取之精神、自强之气魄的女人，就像那美丽动人的玫瑰”。我也不得不说，优雅、性情、率真、才华横溢的子君姐就是这样一朵傲人的玫瑰，她坚持着自己的生活方式，毫不掩饰自己的梦想，用她对自己的评价来说：“天性如此，不喜虚伪、欺诈和谎言”。前段时间，子君姐情绪极其低落，一份悲伤写在脸上，经久不散。我忍不住探问她发生了什么事，她告诉我说，因为初恋情人的英年早逝，让她一时无法释怀。为什么初恋情人的离世会让她如此伤心？那一定有一段超越世俗、刻骨铭心的故事吧？果如是，这让作为粉丝的我，又多了一份期待，期待她能将那一段刻骨铭心的故事变成文字。那一定比《蓝色玫瑰》更美丽的神话……

浙江工商大学中国文化理论创 新研究中心	绍兴文理学院人文学院 绍兴文理学院人文学院前身是 1956年9月建立的绍兴中等师范学 校的语文教研室，19
浙江工商大学中国文化理论创新 研究中心为校级研究中心，由中 国文艺理论学会副会长、西	

更多
加盟
信息

[关于我们](#) | [联系方式](#) | [意见反馈](#) | [投稿指南](#) | [法律声明](#) | [招聘英才](#) | [欢迎加盟](#) | [软件下载](#)

永久域名:www.literature.org.cn www.literature.net.cn E-Mail:wenxue@cass.org.cn

版权所有：中国社会科学院文学研究所 京ICP备05084176号