



当前位置: 网站首页 > 当代文坛

与其说“写农民”不如说“写政治”——评蒋子龙《农民帝国》

【作者】尚杰

蒋子龙的长篇小说《农民帝国》660页篇幅，实际上只写了一个农民郭存先。作品中郭存先说了那么多话，一言以蔽之：“我是农民。”

作品中的郭存先生于1938年，算起来是新中国农民中的第一代。我这样理解蒋子龙这部作品的初衷：“农民问题最大，不懂农民就不懂中国。”

蒋子龙这一代中国小说家，与所谓“70后”、“80后”新生代作家最显著的区别，就在于“现实主义”是他们的创作生命。蒋子龙笔下的“郭存先”其实是有创作原型的，特别是郭存先从一代农民枭雄建立起全国最大的“农民帝国”，到成为阶下囚的经历，除了名字和艺术细节不是真的，其他都是“史料”，见诸报刊。在这个意义上，它也是一部纪实或者报告文学性质的小说。

在中国现实生活中，一个纯粹的“草根”、政治和社会地位低下的农民，即使他的身上有几千年来农民智慧的结晶、有质朴的性格、吃苦耐劳的精神、创业的勇气和能力，也非常遗憾地因为他的人生哲学而不可能走得很远。他的深渊也就是几千年来中国农民曾经有过的命运。即使郭存先打造出了“富可敌国”的中国第一村，仍旧摆脱不了成为悲剧性的人物。

郭存先在社会转型时期抓住机会，打擦边球、开飞车、踩线不越线，瞅冷子还会闯红灯，屡有违章却从未翻车——这些都属于精明的算计而不是真正有精神文明的素质。但是，光有算计而没有作为现代文明人的素质，迟早要翻车的。果不其然，这个最聪明的农民随着手中的权力伴随着金钱在短时期内急剧膨胀，终于到了一发而不可收拾的地步。在他自己的乡里，“公检法”都是自家的，又有绝对庞大的财富，俨然一个独立王国。

结果是，被聘来的总会计师在光天化日之下被辱骂并殴打致死。为什么呢？抛开一切表面上的原因，骨子里在于郭存先这个农民仇恨知识分子。因为他认为知识分子最瞧不起农民。

在某种意义上，郭存先一个人就代表了农民的世界和能量。从农民的利益和角度，他没有什么可以指责的，他的利益就是农民的利益，他只能看这么远。他表面上只恨知识分子，其实，是恨一切瞧不起农民的人。他做的一切是为农民争口气。可惜的是，从贫穷到渐渐富裕起来了的农民有了钱，却没有获得自由，他们照旧是自己精神上的奴隶！

中国的问题是农民问题，一向如此。农民性格，扩大了就是中国人的性格。为什么呢？因为即使是中国的城里人，绝大多数不出几代也是从农村出来的。这个农民背景，并不因为这些人进了城市，甚至掌握了权力，就真的能脱离农民。其实他们在精神性格或者精神素质上，仍然还是农民！当然，是隐蔽的农民，这最重要的一点几乎被我们忽视了。在很多场合，“我是农民”，被当成了褒义词。我以为，蒋子龙的这部小说，深刻地揭示了“我是农民”这句话所隐藏着的社会悲剧。

《农民帝国》 蒋子龙著 人民文学出版社 2008年9月出版

【原载】《中国青年报》 2008-11-26

收藏文章

打印文章

关闭本页

发表评论

阅读量[62]

评论数[0]

| | | |
|----------------------|-------------------------|---|
| 浙江工商大学中国文化理论创新研究中心 | 绍兴文理学院人文学院 | 重 |
| 浙江工商大学中国文化理论创新研究中心为校 | 绍兴文理学院人文学院前身是1956年9月建立的 | 庆 |
| 级研究中心，由中国文艺理论学会副会长、西 | 绍兴中等师范学校的语文教研室，19 | 三 |
| | | 峡 |
| | | 学 |

院
文
学
与
新
闻
学
院
介
绍
重
庆
三
峡
学
院
文
学
与
新
闻
学
院
创
建
于
1956
年，
已
有
50
余
年
办
学
历
史。
现
任
院
长
谢
建
忠

更多
加盟
信息

关于我们 | 联系方式 | 意见反馈 | 投稿指南 | 法律声明 | 招聘英才 | 欢迎加盟 | 软件下载
永久域名: www.literature.org.cn www.literature.net.cn E-Mail: wenxue@cass.org.cn
版权所有: 中国社会科学院文学研究所 京ICP备05084176号