

请选择年度

请选择刊号

请选择类别

请选择字段

搜索

论老舍对布莱希特的接受与创新——兼及《茶馆》与《四川好人》之比较

出自：2021年02期

作者：谢昭新

译者：

类别：作家文学研究

【摘要】

老舍在旅美期间接受布莱希特的影响，且将接受布莱希特史诗（叙事）剧的影响因素带进了《茶馆》的创作。文章从戏剧创作运思过程、对社会矛盾的揭示、主题表达的哲理深度以及史诗剧叙事形式等方面将《茶馆》与《四川好人》进行比较，揭示老舍对布莱希特的接受与创新。《茶馆》和《四川好人》的先锋戏剧传播，具有独特的戏剧美学价值。

【关键词】老舍;布莱希特;茶馆;四川好人;先锋传播



中国民族文学网 © 1999-2023 版权所有

China Ethnic Literature Network Copyright©1999-2023

Institute of Ethnic Literature, CASS

中国社会科学院民族文学研究所 地址：北京建国门内大街五号11层西段

电话：(010)65138025 邮编：100732 京ICP备05072735号 旧版回顾

中国民族文学网



中国民族文学网

中国民族文学网

中国民族文学网