

互相交流研讨 繁荣云南诗歌论坛在玉溪开幕

<http://www.cflac.org.cn>

2010-08-19

作者：王宁 李开义

来源：云南日报

由云南省委宣传部，省文联，玉溪市委、玉溪市政府主办，云南省作协、玉溪市委宣传部、玉溪市文联承办的“赞中华 颂云南 吟玉溪 繁荣云南诗歌论坛”在玉溪拉开帷幕。

云南省委常委、省委宣传部部长张田欣出席开幕式并讲话。

张田欣首先代表省委、省委宣传部对繁荣云南诗歌论坛开幕表示祝贺。他说，我们以诗歌的名义，相聚在诗意盎然的玉溪，回顾和总结云南诗歌的历史和现实，探讨和展望云南诗歌未来的发展蓝图，这对繁荣和发展云南文学事业、推进云南民族文化强省建设将起到积极的促进作用。

张田欣说，文学及诗歌创作是文化建设的重要组成部分，云南也一直都是诗歌的沃土。他对云南的诗歌创作提出了希望：一要把握正确导向，把社会主义核心价值体系牢牢地根植于文学艺术创作之中，诗人们应该担当起历史的重任，在创作中做到思想性、艺术性和观赏性的有机结合；二要立足云南、放歌云南，从云南走向世界。如何以诗歌的形式挖掘云南的美和神韵、塑造云南的气质和灵魂，是摆在云南诗人面前的一个永恒问题。作家、诗人要按照“三贴近”的要求，自觉投身于波澜壮阔的现实生活中，深入生活、体验生活、提炼生活；三要鼓励创新、重视人才培养，坚持诗歌、文学的原创性，作家既要有深厚的文学功底，还应具备深邃的思想、创新的精神。文学人才的培养应从当下抓起，有步骤地发现、培养人才，从人才规划、工作条件、创作环境以及生活上给予关心和支持，要让作家们更有创作激情，有更广阔的创作视野，在出版、发行、文学评论、奖励制度等方面形成扶持机制，让诗人作家创作出更多更好的作品，为云南民族文化强省建设作出新的贡献。

此次诗歌论坛是融中华诗词、新诗创作、学术研讨、采风学习为一体的大型交流研讨活动。来自中国作协和《中国作家》、《中华诗词》、《诗刊》杂志的专家及全省各地老、中、青三代知名诗人、作家、学者、评论家130多人参加本次诗歌论坛。

（编辑：李钊）