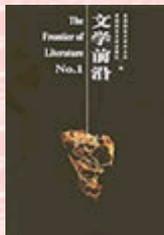




## 《文学前沿》第二期目录



### · 前沿话题 ·

曾繁仁 关于美育问题的答问

### · 出土文献与中国文学研究 ·

赵敏俐 20世纪出土文献与中国文学研究

廖名春 郭店楚简与《诗经》

毛庆 略述楚辞研究中出土文物的功用与地位

郑杰文 由帛书《战国纵横家书》说苏秦死因

许志刚 竹简、帛书与先秦文学文献研究

姚小鸥 《睡虎地秦简成相篇》研究

方铭 出土文献与孔子尽善尽美的审美思想

曲德来 由《神鸟傅（赋）》论及有关文学史的几个问题

钟涛 李颖 新疆出土戏剧文献与中国戏剧史研究

延保全 山西蒲县宋杂剧石刻的新发现与河东地区宋杂剧的流行

### · “文化研究与文学理论”笔谈 ·

王逢振 文化研究与文学研究的关系

金元浦 文化研究的视野：大众传播与接受

王宁 面对全球化：从文学批评走向文化批评

黄卓越 文化批评与文化研究

王德胜 “后批评”时代的文学研究

李思孝 全球一体化中的文化战略选择

袁济喜 文化关注：中国古代文论研究的新增长点

陶东风 文化研究对于文学理论的挑战

朱立元 走向多元化的21世纪中国美学

徐亮 文论话语的有效性与适度理性

余虹 晚清文学革命的两大现代性立场

孟繁华 激进时代的大学文艺学教育（1949—1978）

毛崇杰 文化虚元与实用笼罩着的“痞”

肖鹰 后先锋时代的文化空间：90年代中国文化透视

程正民 狂欢式的世界感受——巴赫金文化诗学的哲学层面

贾奋然 试论巴赫金的对话艺术思维

宋生贵 优势·局限·超越 ——对于民族性、地域性文艺创作得失及发展取向的思考与分析

【以色列】什洛米茨·里蒙—凯甫 叙事性文学作品中的文本与时间 （稿约）

---

[www.poetry-cn.com](http://www.poetry-cn.com)

中国诗歌网版权所有

转载文章请注明出自中国诗歌网