



科研成果

首页 科研成果

吴翔宇、任超：《“精确”与“模糊”的辩证法——论袁鹰儿童诗的语言政治》

发布时间：2022-08-16浏览次数：56

摘要：袁鹰儿童诗语言具有“精确性”与“模糊性”两个特点。在国家文学体制的框架下，袁鹰运用语言的精确性以保障政治意识形态话语的传输。然而，一旦政治与文学的权重失衡，势必会遮蔽儿童文学“儿童的”与“文学的”的双重特性。袁鹰接续了“五四”儿童文学倡导的“儿童本位”儿童文学观，以模糊语言方式达至“为儿童”的目标。由此，袁鹰儿童诗没有完全异化为政治的副本，其借助融合“精确”与“模糊”的语言策略，在获得政治“合法性”的同时，并未失却儿童文学的本体特性。在表述政治图景与彰显文学特性的对位中，袁鹰儿童诗溢出了既定的框架，形构了育化社会主义新人的语言新传统。

原载《湖南工业大学学报》（社会科学版）2022年第4期。

