

机构 服务 会员 文学奖项  
新闻 访谈 投稿 直播 艺术

理论评论 文史 科幻 书汇 新作品  
世界文坛 民族文艺 网络文学 儿童文学

文艺报  
鲁迅文学院

中国作家网 >> 新闻 >> 中国作协

## 《诗刊》新年新开拓

来源：文艺报 | 寇硕恒 2022年01月21日08:10

分享到：



习近平总书记在中国文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话中指出，“新时代新征程是当代中国文艺的历史方位”，强调“新时代需要文艺高峰，也完全能够铸就文艺高峰”，为新时代文艺创作指明了方向。诗意新时代，奋斗新征程，《诗刊》社在新的一年里将继续推动新时代主题诗歌创作，推出更多投身时代、扎根人民的优秀作品。

新时代新征程呼唤着有深度、有广度、有高度的主题诗歌创作。《诗刊》2022年1月上半月刊“新潮”栏目重点推出了沈苇的组诗“诗江南”和冉冉的长诗《大江去》。沈苇以西域归来者的身份，重新发现“江南”这一经典诗歌主题中的新时代意蕴，在地域性写作中呈现新时代的风貌特征。冉冉笔下的长江则从“大江东去”的古典写作直抵宏阔丰富的现代抒情，在个体与整体、历史与当下的反复建构中，展开了一幅全景式的新征程时空图卷。

新的一年，《诗刊》“新时代”栏目继续推出展现新时代新征程伟大实践和现实进程的主题诗歌作品。其中，赵宏杰的《天街，高蹈与漫游》聚焦我国航空航天事业，着重展现了我国在载人航天等领域取得的突出成就。许岚的《幸福古村》等则展现了新时代乡村的美好生活景象和昂扬向上的精神面貌。此外，“方阵”栏目依然精彩。作为“第三代诗群”代表诗人之一的柏桦发表了组诗“晚祷”，以诗歌的形式完成了一次精神世界的深掘之旅。

史诗般的伟大实践呼唤与之匹配的时代史诗。“诗学广场”栏目推出王年军的评论《从“全景写作”到“象牙微雕”——当前史诗创作的可能性》，以王自亮的《长江传》以及王单单的《花鹿坪手记》为例，梳理了二者在史诗性以外的区别与联系，探讨了当前史诗写作的可能性。

《诗刊》下半月刊着重于发现和培养诗歌创作新兴力量，使更多青年诗歌写作者得以崭露头角。《诗刊》2022年1月下半月刊“发现”栏目推出的付炜的组诗“鸟鸣剧场”，所体现的便是年轻一代诗人对生活经验及个体记忆的独特处理方式。在“双子星座”栏目刊发的叶梓的组诗“薄暮中的湖”中，既有对传统乡土文明逐渐淡去的惋惜与怀恋，又有对乡村振兴过程中涌现的新事物的由衷赞美。

一元复始，万象更新。新一年的《诗刊》放眼美丽中国，推出“最江南·江南诗会”诗歌小辑，与“新潮”栏目的“诗江南”组诗遥相呼应；继续加大对青年诗人

### 大家都在看

- “中国作家网文学好书榜”重磅登场
- 《鹅笼书生》为何一直改？
- 中国报告文学学会2022年度第二批发展新...
- “军鼎杯”主题征文全国文学大奖赛在石...
- 《小说月报·原创版》2023年第1期 | 张策...
- 直逼内心的叙事与主观抒情的诗学
- 漫忆“过年”
- 娃娃过年

### 编辑推荐

- 致全国作家和文学工作者的新春贺信
- 中央网信办启动“清朗·2023年春节网络环...
- “党的二十大精神”线上专题培训班举办
- 作家出版社2022年度好书揭晓
- 中国作家网重点栏目“本周之星”年度评点...
- 刘庆邦：写作的意义在于改善人心
- 世纪好书年榜：62种精品串起“千里江山...
- 读书会 | 《王能好》：“一个



### 数字报

回顶部

的扶持力度，推出“福建青年诗人小辑”，组织当地青年诗人，抒写新时代新福建，引导青年诗人们用诗歌形象来展现新征程上的伟大实践。

虎年新春将至，无限春光正向我们奔来。《诗刊》将继续引导诗人们把握历史主动，投身时代潮流，深入生活、扎根人民，努力推出精品力作，展现新时代新征程的盛世壮丽风采和开阔恢宏气象。



专题

《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年

网络文学名家谈写作

访谈

刘庆邦：写作的意义在于改善人心

“小说必然来自实，不可能提着头发离开地面，但又必须用虚写之光对它进行照亮。所谓的“虚”就是作家的思想，是让现实飞翔起来的东西。当然“虚”又必须要用“实”去落实。”

文史

陈伯海：创造民族思想学术的“通用语”

好文章像青菜豆腐汤，不特意修饰，想怎么说就怎么写，直白自然动人。

- 胡晓明：手稿文献的五重价值
- “我给张洁做翻译”
- 鲁迅与章锡琛的交往始末
- 蛤蟆酥与同顺兴：张爱玲的
- 刘半农改名



原创推荐

散文 | 洋槐风骨

我来林觉寺没有任何求拜欲望，只想让内心感知佛性。在转完寺庙内的每

一角落，似乎并未发现自己要寻找的东西。然而在寺庙之外，在后山岩上，在古洋槐树下，我找到了我需要的空和宁静。



文学评论 | 说“夕”——兼谈词…

王洛宾先生有一首歌儿《半个月亮爬上来》，半个月亮爬上来，就是“夕”的本义。



诗歌 | 小年（外三首）

灵魂一定要漂泊成曼妙的情影



散文 | 峻秀羊山美如画卷

位于陕南的羊山是众多名为羊山中的一脉秀峰，其北连秦岭，南接巴山，横跨商州与旬阳两市，虽同为一脉，山势却迥然不同，北山略缓，南山峻拔。据资料介绍，南羊山是旬阳境内最高的山峰



散文 | 山居笔记：用文字点亮人生  
长白山题材系列散文

中国作家出版集团版权所有 | 京ICP备16044554号 | 京公网安备110402440007号 | 互联网新闻信息服务许可证（10120180023）

地址：北京市朝阳区农展馆南里10号15层 联系电话：010-65389115 邮箱：cnwriter@126.com

本网站有部分内容来自互联网，如媒体、公司、企业或个人对该部分主张知识产权，请来电或致函告之，本网站将采取适当措施，否则，与之有关的知识产权纠纷  
本网站不承担任何责任。

