

首页 >> 社科关注 >> 本网原创

《中国诗词大会》（第六季）新书首发

2021年06月06日 19:48 来源：中国社会科学网 作者：吕家佐

打印 推荐



新书首发式现场。本网记者 吕家佐/摄

中国社会科学网讯（记者 吕家佐）2021年6月6日，由中华书局举办的《中国诗词大会》（第六季）新书首发式在北京举行。

《中国诗词大会》是中央电视台组织的一档大型、全国性的有关中华经典诗词记诵、解读、赏析、阐释的文化娱乐性节目。节目以“赏中华诗词，寻文化基因，品生活之美”为宗旨，通过比赛的形式，重温经典诗词，继承和发扬中华优秀传统文化，带动全民重温那些曾经学过的古诗词，分享诗词之美，感受诗词之趣。

《中国诗词大会》节目组聘请康震、蒙曼、郦波、杨雨、王立群等专家作为嘉宾，由央视主持人龙洋主持，共录制10集。同时邀请诗词领域的专家学者构建诗词题库，诗词取材范围上至《诗经》，下至毛泽东诗词，内容涉及神话传说、历史故事、典章制度、风土民俗、成语民谣、格言俗语等，注重寓知识于趣味性之中，以及对诗词所蕴含文化意蕴的诠释。文化嘉宾的点评融知识性、趣味性、教育性于一体，让观众与古诗词中蕴含的情感形成共振。



中国出版集团有限公司副总经理、党组成员陈永刚致辞。本网记者 吕家佐/摄

首发式上，中国出版集团有限公司副总经理、党组成员陈永刚在致辞中讲述了自己对该节目以及图书的观感，并总结了中国出版集团近些年来在融媒体发展上取得的成就与布局。



中华书局执行董事徐俊介绍该书出版情况。本网记者 吕家佐/摄

中华书局执行董事徐俊详细介绍了该书的出版情况。鉴于图书与电视呈现形式的不同，中华书局在节目台本的基础上，以展现知识点为主旨，保留了整体的节目结构与形式。每集节目，均包含知识问答、情境分析、诗词填空、飞花令和擂主争霸等五个环节。同时对节目的试题进行了归类与整合，避免读者在阅读的时候会觉得过于散碎而影响阅读体验。

最为重要的是，该书保留了节目中因时长原因而剪辑掉的嘉宾解读，中华书局的各级编审对这些内容进行了反复核对，保证知识信息的准确，又对一些口语化的表述进行调整、润色，让读者阅读起来更加流畅。这样就让节目以图书作为最终的呈现方式更加丰富、充实、立体、完备。

特别值得一提的是，叶嘉莹先生亲自为该书作序，讲述了她对《中国诗词大会》这档节目以及同名图书的感悟与体会，提升了该书的价值与格调。



主持人与往届冠军选手陈更、彭敏对谈。本网记者 吕家佐/摄



主持人与李天飞及往届冠军选手雷海为、陈曦骏对谈。本网记者 吕家佐/摄



领导嘉宾共同为新书揭幕。本网记者 吕家佐/摄



新书签售现场。本网记者 吕家佐/摄



《中国诗词大会》（第六季）书影。中华书局供图

分享到:

转载请注明来源：[中国社会科学网](http://www.cssn.cn)（责编：赵萌）

相关文章



今日热点

人民选择和中国共产党

在敦煌文化与故宫文化中探寻文化互鉴历史

中国共产党百年经济思想研讨会暨北京市经济学总会2021年年会在京举行

“正心·致知——东北师范大学美术学院2021届毕业生优秀作品展”在长春启幕
《黑龙江地方历史文化通览》出版发布会在哈尔滨举行
“劳动教育与建党百年”研讨会暨全国劳模文化研究联盟第四届年会在长春召开

[回到频道首页](#)

值班电话: 010-65393398 E-mail: zgshkxw_cssn@163.com 京ICP备11013869号

中国社会科学网版权所有, 未经授权禁止使用

Copyright © 2011-2019 by www.cssn.cn. all rights reserved

