

20世纪考古发现与《诗经》研究

赵沛霖;

(天津社科院文研所; 300191;)

中图分类号: I207.22

摘要: 考古学是《诗经》学最重要的相邻学科之一, 20世纪《诗经》研究的巨大进步是与它的支撑分不开的, 所以, 从这个角度来考察《诗经》学的发展, 有可能更清楚地看到学术发展的内在理路, 这对于20世纪学术史研究来说是十分重要的。

关键词: 20世纪; 考古学; 《诗经》研究;

 [阅读文章\(pdf\)](#)

相关文献:

- [1] 赵沛霖, . 20世纪考古发现与《诗经》研究. 上海师范大学学报(哲学社会科学版), 2006, (04)
- [2] 徐志啸. 21世纪《诗经》研究展望. 河北师范大学学报(哲学社会科学版), 2000, (03)
- [3] 贺桂梅. 研究20世纪 走出20世纪. 南方文坛, 1999, (06)
- [4] 毛妍君, 王博. 20世纪《诗经》研究述略. 陕西师范大学继续教育学报, 2005, (03)
- [5] 朱竞, 李林荣. 对话. 延河文学月刊, 2004, (08)
- [6] 优翰. “中国文学甜得叫人受不了”. 中国图书评论, 1987, (01)
- [7] 郝桂敏. 北宋《诗经》研究的新气象. 辽宁教育学院学报, 2002, (03)
- [8] 杨钟贤. 《诗经》研究的新视角和新突破——读《〈诗经〉宗教文化探微》. 理论与现代化, 2001, (04)
- [9] 王长华. 余冠英的《诗经》研究. 文学遗产, 2000, (02)
- [10] 陈在东. 《诗经》研究的误区和深化研究的思考. 石油大学学报(社会科学版), 1994, (02)

关闭本页