

旧版文章

 天人古今

[古今通论](#)
[古代通论](#)
[世界史论](#)
[当代三农](#)
[现实问题](#)
[旁通类鉴](#)
 先秦史论

[先秦通论](#)
[原始经济](#)
[文明起源](#)
[夏商西周](#)
[春秋战国](#)
 汉唐史论

[汉唐通论](#)
[战国秦汉](#)
[秦国秦代](#)
[西汉东汉](#)
[魏晋南北朝](#)
[隋唐五代](#)
 宋元史论

[宋元通论](#)
[唐宋通论](#)
[北宋南宋](#)
[辽金西夏](#)
[蒙元史论](#)
 明清史论

[明清通论](#)
[明代通论](#)
[明中后期](#)
[清代通论](#)
[清代前期](#)
 近代史论

[近代通论](#)
[清代晚期](#)
[民国通论](#)
[民国初年](#)
[国民政府](#)
[红色区域](#)
 现代史论

[近世通论](#)
[现代通论](#)
[前十七年](#)
[文革时期](#)
[改革开放](#)
 学科春秋

[学科发展](#)
[专题述评](#)
[年度述评](#)
[国学网](#) - [中国经济史论坛](#) / [池月山云](#) / [诗词诗话](#) / [《翰苑一室》](#) / [初学集·七言律诗 \(5\)](#)

初学集·七言律诗 (5)

2006-02-28 吴慧 作者提供 点击: 711

初学集·七言律诗 (5)

初学集·七言律诗 (5)

——《翰苑一室》 (10)

吴慧

忏情篇 共八首

拟古 四首 1943年

似闻窥玉在墙东，欲接微波语未通。巫女峡深难觅雨，湘妃帘密不筛风。芭蕉展尽伤心绿，蜡烛销残堕泪红。枉说碧城栏十二，清宵闲倚有谁同？

月明花底伏灵庞，鬓影低徊上绮窗。高女投梭金错缕，宓妃摇佩玉琤琮。倾将沧海波千尺，留得鲛绡泪一双。从此彩云常入梦，梦回孤枕对残缸。

一生注定是相思，忍向河梁折柳枝。强别迴身随马勒，浪游弹指误莺期。仙馔何夕贻萧总？禅榻今朝感牧之。直恐留春春不住，梦痕珍重费扶持。

万里风波一燕归，可堪还认旧乌衣？已拚黄耳书先绝；重问蓝桥路更非。镜里空花应自悟，天涯飞絮莫相依。芳时有限樊川恨，赢得狂名百口讥。

落花 两首 1944年春

无言独自恋斜阳，淡淡春痕出短墙。杜牧不来凭绿满，刘晨一去怅红芳。已悲节物鹃啼苦，忍委花心蝶舞狂。每到东风骀荡日，玉楼人醉总难忘。

三生绮梦付江潮，烟雨楼台送六朝。沟水无情宁解惜？峡云有意莫相邀。墜残金谷魂难复，碎尽珠盘泪不消。罢舞前溪更回首：绿杨依旧拂红桥。（远嫁扬州，遇人不淑，郁郁以终。悲夫！本诗可与下空桑互参。）

空桑 两首 1944年春，用李义山锦瑟诗韵

才抚空桑又改絃，东风吹鬓误华年。三生惹恨披香蝶，万古倾情叫月鹃。烛影画屏心似海，花痕禅榻梦如烟。早知一去轻成诀，当日相怜太遽然。

挂壁枯桐咽断絃，玉楼同醉忆芳年。春风古巷重来燕，夜雨空山独听鹃。寻梦镜飞沈水月，倚人栏冷锁尘烟。迴肠深忏輕相负，地老天荒难释然。（时人已

逝)

旧家门巷燕来时，玉蕊花开姊妹枝。一自冷香摇落尽，年年烟柳锁春池。为教璞玉不留痕，负却春风一袖温。牢落万分名士气，低徊几度美人恩。以上为予少作二绝句，可为此题注脚。

责任编辑: echo

[发表评论](#)

[查看评论](#)

[加入收藏](#)

[Email给朋友](#)

[打印本文](#)

平均得分 **0**, 共 **0** 人评分

如果你想对该文章评分, 请先[登陆](#), 如果你仍未注册, 请点击[注册链接](#)注册成为本站会员.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

- 学人学术
- 学者小档
- 理论方法**
- 史观史法
- 历史理论
- 领域视野
- 方法手段
- 规范学风
- 史料索引**
- 古今文献
- 考古文物
- 简帛文书
- 回忆追述
- 社会调查
- 论著索引
- 论著评介**
- 通论文集
- 古代史著
- 明清史著
- 近代史著
- 现代史著
- 动态信息**
- 期刊集刊
- 网站网刊
- 团体机构
- 学术会议
- 研究动向
- 他山之石**
- 世坛综考
- 美国史坛
- 西欧史坛
- 东亚史坛
- 其他地区
- 池月山云**
- 文史随笔
- 知识小品
- 诗词诗话
- 文艺点评
- 小说演义
- 史眼世心