

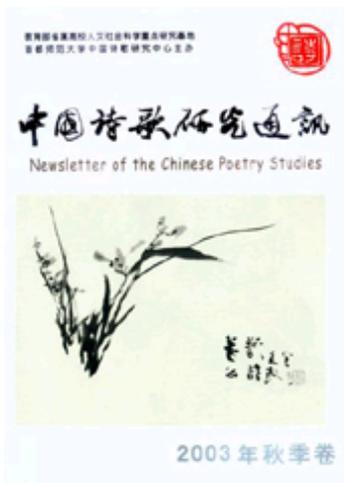


| 诗歌中心 | 信息 | 观点 | 荐书 | 刊物 | 学会 | 导航 | 索引 | 文献 | 专题 | 新诗 | 古诗 | 诗人 | 学者 | 博客 | 论坛 | 甘棠 |

中国诗歌网刊物 → 诗歌中心刊物 → 中国诗歌研究动态 → 阅读文章

本文被阅读次数: 2157次 字体大小: 9pt ▼

中国诗歌研究通讯2003秋季卷目录



◎ 诗歌论坛

- 在语言的废墟上重建大厦（枕戈）
- 诗词审美问题简论（翟盛中）
- 等闲识得东风面——论诗歌意境的构成方式（施世游）
- 我为诗坛放把火（何兆一）
- 一条野性难驯的蛇：介绍一位网络诗人（龚刚）
- 颠覆与突围——“李子体”刍议（檀作文）

◎ 研究综述

- 李白诗歌的法文翻译（韩一字）
- 《西游》作者研究状况综述（王媛）

◎ 学术讲座

- 美国压力之下的法国文化（主讲：余中先教授）
- 关于文化研究的几点思考（主讲：汤一介教授）
- 比较文学与多元文化（主讲：乐黛云教授）
- 奥古斯丁和他的《忏悔录》（主讲：张旭博士）
- 词体发生与发展的文化学意义（主讲：沈家庄教授）
- 真实的诱惑——当代文学史写作的几个问题（主讲：洪子诚教授）
- 概念阴喻（主讲：胡壮麟教授）
- 狂人还是天才：诗人的刻板印象还是原型象征（主讲：奚密教授）

· 《圣经》及其在西方文化中的意义（主讲：谢克德教授）

· 托尔斯泰与中国古典文化（主讲：吴泽霖教授）

◎动态报道

· 中国文学与音乐关系学术研讨会

· 牛汉诗歌创作研讨会

· 《中国诗歌通史》第一次编委会

· 新媒体与当代诗歌创作研讨会

· “文学之苇”北京高校大型诗歌朗诵会

· 2004中国新诗之夜朗诵会

· 2003年首都师范大学中国诗歌研究中心年终总结会

◎诗词广场

· 龚刚诗三首

· 枕戈诗十首

· 施世游诗六首

· 翟盛中诗十一首

· 水月楼评点李子梨子栗子《呕吐集》节选

◎书评

· 奋力破译诗歌的文化密码——评赵敏俐的《周汉诗歌综论》（胡光波）

· 扣响你心灵居所之门——读吴思敬《走向哲学的诗》（刘玮）

· 在现实与历史之上的眼睛（王峰）

◎论著索引

· 二十世纪明代诗词研究索引（一）（刘尊举）

◎中国诗歌研究中心2001-2003出版著作简介

· 张燕谨：《20世纪中国文学研究》

· 尹虎彬：《古代经典与口头传统》

· 曹旭：《中日韩诗品论文选评》

· 赵敏俐：《周汉诗歌综论》

· 吴相洲：《唐诗十三论》

· 左东岭：《明代心学与诗学》

· 王光明：《面向新诗的问题》

· 吴思敬：《走向哲学的诗》

· 杨乃乔：《比较诗学与他者视域》

· 王家平：《红卫兵诗歌研究》

· 王柏华 陶庆梅：《中国文论：英译与评论》

· 檀作文：《朱熹诗经学研究》

· 孙晓娅：《跋涉的梦游者——牛汉诗歌研究》

· 学人志：中国诗歌研究中心专职研究人员简介

· 赠书鸣谢

· 稿约

中国诗歌网版权所有

转载文章请注明出自中国诗歌网