

机构 服务 会员 文学奖项
新闻 访谈 投稿 直播 艺术

理论评论 文史 科幻 书汇 新作品
世界文坛 民族文艺 网络文学 儿童文学

文艺报
鲁迅文学院

中国作家协会 >> 新闻 >> 中国作协

“文学润疆”全国多民族作家培训班开班

来源：中国作家协会 | 虞婧 2022年07月18日11:12

分享到：



关键词：文学润疆 全国多民族作家培训班

为推进我国多民族文学事业的发展繁荣，7月16日，由中国作协主办，新疆文联协办，中国作协创联部和新疆作协承办的2022年“文学润疆”全国多民族作家培训班在新疆伊犁开班。中国作协书记处书记邱华栋，新疆文联党组书记邓选斌，伊犁州党委常委海依拉提·阿西克，新疆文联党组成员、秘书长熊红久，新疆作协主席阿拉提·阿斯木等出席了开班式。开班式由中国作协创联部副主任黄国辉主持。来自全国的70余名各民族作家参加此次培训。



7月16日，“文学润疆”全国多民族作家培训班开班

邱华栋在讲话中表示，举办此次培训班，是中国作协进一步贯彻落实习近平总书记在中央民族工作会议和在中国文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话精神，在文学界实施“文化润疆”工程的一次重要举措，也是落实中央宣传部全国文艺业务骨干培训工作计划的重要内容。举办培训班的初衷，就是要站在我们党跨过百年历史的重要时间节点上，进一步团结和引导全国多民族作家“像石榴籽一样”，紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，特别是总书记关于民族工作和文艺工作的重要论述，把握

大家都在看

- “中国作家协会文学好书榜”重磅登场
- 《鹅笼书生》为何一直改？
- 中国报告文学学会2022年度第二批发展新成员
- 《小说月报·原创版》2023年第1期 | 张策
- “军鼎杯”主题征文全国文学大奖赛在石
- 直逼内心的叙事与主观抒情的诗学
- 漫忆“过年”
- 娃娃过年

编辑推荐

- 致全国作家和文学工作者的新春贺信
- 中央网信办启动“清朗·2023年春节网络环
- “党的二十大精神”线上专题培训班举办
- 作家出版社2022年度好书揭晓
- 中国作家协会重点栏目“本周之星”年度评点
- 刘庆邦：写作的意义在于改善人心
- 世纪好书年榜：62种精品
- 读书会 | 《王能好》：“



数字报

回顶部

好铸牢中华民族共同体意识的主线，以奋进新时代、阔步新征程的昂扬姿态，倾情投入到文学工作举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务中，使我国文学的百花园不断呈现出绚彩夺目的洋洋大观。



中国作协书记处书记邱华栋讲话

他表示，期待各民族作家能通过培训学习，不仅对自身文学素养和创作实践有所助益，也能够以文学为桥梁，加强和促进各民族作家间的交流交融，在中华文化多元一体的大格局中，牢牢把握文学创作的人民性和时代性特征，把正确的历史观、民族观、国家观、文化观，深刻融入到文学创作中，创作出更多彰显中国审美旨趣、传播当代中国价值观念、反映全人类共同价值追求的优秀文学作品。



新疆文联党组书记邓选斌致辞

邓选斌在致辞中表示，此次培训班是新疆文艺界的一件盛事，更是全国各民族作家和文学工作者的一件大事，是中国作协大力培养多民族作家，鼎力支持新疆文学事业实现高质量发展的生动实践，更是对新疆文学和各民族作家的关心厚爱。他相信，此次培训，一定能使参训的作家们在对文学时代使命的把握上、在文学创作的提升上、在作家职业道德的涵养上，获得新的启发与动力，也一定能为推动多民



专题

更多



《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年



网络文学名家谈写作

访谈

更多



刘庆邦：写作的意义在于改善人心

“小说必然来自实，不可能提着头发离开地面，但又必须用虚写之光对它进行照亮。所谓的“虚”就是作家的思想，是让现实飞翔起来的东西。当然“虚”又必须要用“实”去落实。”

文史

更多



陈伯海：创造民族思想学术的“通用语”

好文章像青菜豆腐汤，不特意修饰，想怎么说就怎么写，直白自然动人。

- 胡晓明：手稿文献的五重价值
- “我给张洁做翻译”
- 鲁迅与章锡琛的交往始末
- 蛤蟆酥与同顺兴：张爱玲的行旅
- 刘半农改名



回顶部

原创推荐

更多

散文 | 洋槐风骨

族作家之间的交流交融发挥重要作用，为作家在文学创作的道路上取得新的更大成绩提供助力。



培训班学员合影

此次培训班为期5天，将邀请刘宾、老藤、石一宁、徐则臣、任林举等专家学者，围绕铸牢中华民族共同体意识、中国多民族文学创作的文化共性、文学创作的技术性问题等方面内容开办多场讲座，同时还会举办英雄模范人物事迹讲座。



邱华栋到伊犁州文联、《伊犁河》杂志社调研

开班式结束后，邱华栋一行来到伊犁州文联、《伊犁河》杂志调研。伊犁州文联党组书记甄敬庭介绍了文联和作协的主要工作，《伊犁河》杂志社汉语、哈萨克语、维吾尔语编辑部的三位负责人依次就近年的期刊工作做了介绍。邱华栋表示，伊犁州文联、作协长期立足边疆，为推动伊犁州文学的发展繁荣做了很多卓有成效的工作。《伊犁河》长期以来为培养多民族作家、推出优秀文学作品提供了重要平台，发挥了重要作用。在党中央“文化润疆”工程的推动下，希望伊犁州文联、作协能紧密联系自身实际，《伊犁河》也能进一步拓展编刊视野，勇于想办法、开新局，做出更多富有开创性的工作。他表示，中国作协历来高度重视新疆的文学事业发展，也会为新疆文学的发展提供力所能及的帮助与支持。

(摄影 虞婧，合影由活动主办方供图)



我来林觉寺没有任何求拜欲望，只想让内心感知佛性。在转完寺庙内的每一角落，似乎并未发现自己要寻找的东西。然而在寺庙之外，在后山岩上，在古洋槐树下，我找到了我需要的空和宁静。



文学评论 | 说“夕”——兼谈词…

王洛宾先生有一首歌儿《半个月亮爬上来》，半个月亮爬上来，就是“夕”的本义。



诗歌 | 小年（外三首）

灵魂一定要漂泊成曼妙的情影



散文 | 峻秀羊山美如画卷

位于陕南的羊山是众多名为羊山中的一脉秀峰，其北连秦岭，南接巴山，横跨商州与旬阳市，虽同为一脉，山势却迥然不同，北山略缓，南山峻拔。据资料介绍，南羊山是旬阳境内最高的山峰



散文 | 山居笔记：用文字点亮人生

长白山题材系列散文



返回顶部

中国作家出版集团版权所有 | 京ICP备16044554号 | 京公网安备110402440007号 | 互联网新闻信息服务许可证(10120180023)

地址: 北京市朝阳区农展馆南里10号15层 联系电话: 010-65389115 邮箱: cnwriter@126.com

本网站有部分内容来自互联网, 如媒体、公司、企业或个人对该部分主张知识产权, 请来电或致函告之, 本网站将采取适当措施, 否则, 与之有关的知识产权纠纷
本网站不承担任何责任。



↑
回顶部