

机构 服务 会员 文学奖项
新闻 访谈 投稿 直播 艺术

理论评论 文史 科幻 书汇 新作品
世界文坛 民族文艺 网络文学 儿童文学

文艺报
鲁迅文学院

中国作家协会 >> 新闻 >> 中国作协

鲁迅文学院第四十一届中青年作家高级研讨班举行开学典礼

来源：中国作家协会 | 王冕 2022年07月20日21:15

分享到：



7月20日，鲁迅文学院第四十一届中青年作家高级研讨班在京举行开学典礼

7月的京城正值盛夏，在这万物繁茂的美好时节，又有34名来自全国各地的新学员相聚在鲁迅文学院，开始了为期2个月的学习时光。7月20日，鲁迅文学院第四十一届中青年作家高级研讨班在京举行开学典礼。中国作协党组书记、副主席张宏森，中国作协副主席、鲁迅文学院院长吴义勤，中国作协副主席陈彦，中国作协书记处书记胡邦胜、施战军、邓凯出席开学典礼，向学员们表示欢迎和祝贺，并与大家合影留念。

吴义勤在讲话中说，今年下半年，党的二十大将在北京召开，这是党和国家政治生活中的一件大事。习近平总书记指出，新时代新征程是当代中国文艺的历史方位。身处这样的历史方位，当代作家应树立大历史观、大时代观，以文学的方式把新时代的宏阔气象和人民的伟大奋斗历程淬炼成不朽的文学经典，为实现中华民族伟大复兴提供强大的价值引导力、文化凝聚力、精神推动力。今年以来，中国作协正在大力推进“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”，聚焦新时代中国社会史诗性变革，用情用力讲好中国故事，推动新时代文学高质量发展，努力铸就新时代文学高峰。鲁院也将紧密围绕这一重点工作开展作家培训，助力广大作家以更为深邃的视野、更为博大的胸怀、更为自信的态度书写新时代新史诗，打造和推出一批高水准、有分量的文学力作。希望学员们持续深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想，切实以习近平总书记关于文艺工作的重要论述武装头脑、

大家都在看

- “中国作家协会文学好书榜”重磅登场
- 《鹅笼书生》为何一直改？
- 中国报告文学学会2022年度第二批发展新成员
- 《小说月报·原创版》2023年第1期 | 张策
- “军鼎杯”主题征文全国文学大奖赛在石
- 直逼内心的叙事与主观抒情的诗学
- 漫忆“过年”
- 娃娃过年

编辑推荐

- 致全国作家和文学工作者的新春贺信
- 中央网信办启动“清朗·2023年春节网络环境专项整治”行动
- “党的二十大精神”线上专题培训班举办
- 作家出版社2022年度好书揭晓
- 中国作家协会重点栏目“本周之星”年度评点
- 刘庆邦：写作的意义在于改善人心
- 世纪好书年榜：62种精品
- 读书会 | 《王能好》：“王能好”群



数字报

回顶部

凝心聚魂、指导创作，高举伟大旗帜、投身伟大时代、描绘恢宏气象，坚守人民立场、创造人民史诗、光大中国风范，坚定理想信念、拓宽文学道路、勇攀文艺高峰，进一步提高思想理论修养、科学文化素养和文学艺术学养，增强责任感和使命感，精心描绘、深情讴歌人民创造美好生活的伟大实践，为新时代文学高质量发展作出新贡献。

周文婷、周卫民、陆秀荔等学员代表在开学典礼上先后发言，分享了各自在文学创作过程中的体会和感悟，表达了对参加鲁院高研班学习的喜悦、感恩和期待。大家表示，我们来自不同地域，拥有彼此不可替代的文学根脉。我们因文学获得能量，并能将其通过作品传递给更多的读者。这是作家的使命，也是艰难的征程。要秉持敬畏之心与赤诚之心，把对人、对时代、对世界的理解，通过笔下流淌的文字汇入历史的洪流中。希望通过在鲁院的学习，汲取更多的文化营养，储存更多的文学素养，为今后的成长积蓄更多的动能和力量，在生生不息的爱和感动中保持蓬勃与奋进。

近年来，根据中国作协党组的整体工作部署，鲁迅文学院始终紧扣“做人的工作”这一中心任务，把为新时代文学培育优秀文学新人作为重中之重，扶植文学力量，聚焦文学前沿话题，关注优秀文学作品，“作家的摇篮”“文学的殿堂”的品牌越发鲜亮。据介绍，本届高研班的学员是经各省级作协和行业作协推荐、鲁院遴选审查并报请中国作协党组书记处同意录取的，是优中选优确定的。本届学员平均年龄38岁，中国作协会员15人，省市级作协会员19人，拥有本科及以上学历者26人，文学创作成绩突出，是一个颇具创作潜质与发展前景的青年作家群体。为办好本届高研班，鲁院秉承和发扬服务作家、服务文学的优良传统，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，在充分吸纳以往办学经验的基础上，根据本届学员的特点，对教学环节进行了有针对性的设计和调整，以更好满足学员的学习研修需求。高研班将邀请国内各领域的专家学者进行授课，举办高质量的讲座、文学对话、集体研讨等，还将组织富有特色的班级活动，力求使学员们开阔视野胸襟、提升思想认识、丰富创作积淀，为大家搭建思想上相互交流、经验上彼此分享的平台。

出席开学典礼的还有中国作协办公厅主任李一鸣、鲁迅文学院副院长李东华等。开学典礼由鲁迅文学院常务副院长徐可主持。



鲁迅文学院第四十一届中青年作家高级研讨班开学典礼合影



专题

更多



《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年



网络文学名家谈写作

访谈

更多



刘庆邦：写作的意义在于改善人心

“小说必然来自实，不可能提着头发离开地面，但又必须用虚写之光对它进行照亮。所谓的“虚”就是作家的思想，是让现实飞翔起来的东西。当然“虚”又必须要用“实”去落实。”

文史

更多



陈伯海：创造民族思想学术的“通用语”

好文章像青菜豆腐汤，不特意修饰，想怎么说就怎么写，直白自然动人。

- 胡晓明：手稿文献的五重价值
- “我给张洁做翻译”
- 鲁迅与章锡琛的交往始末
- 蛤蟆酥与同顺兴：张爱玲的行旅
- 刘半农改名



回顶部

原创推荐

更多



原创组诗



散文 | 千古韩文公

韩愈（768年—824年），字退之，河南河阳（今河南孟州）人，世称“韩昌黎”、“昌黎先生”“韩文公”。唐代杰出的文学家、思想家、哲学家、政治家。宋人苏轼称其“匹夫而为百师，一言而



散文 | 恤孝兄

乡村，生活，平凡人的坚韧



随笔杂谈 | 说说咳嗽

咳嗽是一种病征，也是一种底色，它可以引发读者的怜悯与思考；同时咳嗽也是一种爆发，一种被迫的抗争，其中蕴藏着一股无形且积极向上的力量。在作家的笔下，有作为暗语的主动咳嗽，有



散文 | 想念一场雪（原创）

四十载戍边生涯，大半生风雪征程。雪，不仅凝固成经历中的风景，更是充满记忆的砥砺和浪漫。人生最美好的岁月，除了风花雪月的日子，就是冰雪凝结的时光。

中国作家出版集团版权所有 | 京ICP备16044554号 | 京公网安备110402440007号 | 互联网新闻信息服务许可证（10120180023）

地址：北京市朝阳区农展馆南里10号15层 联系电话：010-65389115 邮箱：cnwriter@126.com

本网站有部分内容来自互联网，如媒体、公司、企业或个人对该部分主张知识产权，请来电或致函告之，本网站将采取适当措施，否则，与之有关的知识产权纠纷
本网站不承担任何责任。



回顶部