



第一届文景历史写作研习营圆满收官 八位营员初选胜出

本报讯（记者 陈菁霞）第一届文景历史写作研习营近日在京举行。刘北成、王笛、许宏、罗新、杨念群、蔡伟杰、沈洁、仇鹿鸣等评议人及王元崇、周思成两位嘉宾，与余爱青、毛宁、姜成洋、徐添、谷鲜、徐硕、于友兰、贾启博等在初选中脱颖而出的八位营员，通过线上线下联动的方式进行了热烈探讨。研习营承续了此前文景历史写作奖的宗旨，在“询唤时光”的主题之下，希望为有潜力、有志向从事历史写作者提供交流和提升的平台，也期待由此鼓励和激发更多历史写作的尝试，不断探索书写历史的精进之道。

本次研习营活动包含当届文景历史写作奖首奖得主互动、分组讨论与交流等环节。第一届文景历史写作奖首奖得主周思成分享了历史写作的心得，他基于“史学三长”，提出大众历史写作中需注意的三个方面：在选题和立意中从前人的积累中有所突破，要善于从众多史料中提炼关键的、有神采的细节，并且要能够用恰当的文笔还原出题材和史料本身所带来的感觉。另外，他也强调，并没有一个理想化的历史写作模式，鼓励大家多做尝试。

其后，八位营员分为三组展开讨论。评议环节中，评委们对《绮陌沉香：大慈寺老街巷的烟火与回望（1950—2010）》《寻找热带的往事》《“土匪”和儿女们：一个胶东家族的历史追忆》《寻找谢晋青：五四后期留日学生精神史（1918—1924）》《河朔风尘：一位叛军骁将经历的安史之乱》等8篇作品进行了颇具针对性的评审外，也从选题立意、材料运用等多个方面提出了一些历史写作中存在的共性问题。

点击：131 发布：2022-08-25 09:56 责编：linxingzi 来源：中华读书报

【版权声明】本网页中图片引用自网络的，如有版权方烦请及时联系我们删除，谢谢！ 【联系我们】010-68900123

相关文章

- 坚持唯物史观 推动新时代史学繁荣发展
- 商务印书馆推出九卷本《中国史研究历程》
- 大家写小文“古代中国百家谈”出版
- 守护和发展中国史学的理论遗产
- “2021年历史学研究十大学术关键词”：当下热点与未来趋向
- 中国古代史书“叙事”传统与风格值得关注
- 捍卫历史的权利——《学史三昧》“代序”

