



- 首页
- 期刊介绍
- 基本信息
- 编委会
- 编辑团队
- 期刊荣誉
- 收录一览
- 征稿简则
- 作者中心
- 编辑中心
- 订阅指南
- 联系我们
- English

吉首大学学报：社会科学版 » 2007, Vol. 28 » Issue (6): 67-70 DOI:

文学研究 [最新目录](#) | [下期目录](#) | [过刊浏览](#) | [高级检索](#)

[« Previous Articles](#) | [Next Articles »»](#)

萧红小说中的身体之喻

(怀化学院 中文系, 湖南 怀化 418000)

Body Metaphors in Xiao Hong's Novels

(Chinese Department, Huaihua University, Huaihua, Hunan 418000, China)

- 摘要
- 参考文献
- 相关文章

全文: [PDF \(610 KB\)](#) [HTML \(1 KB\)](#) 输出: [BibTeX](#) | [EndNote \(RIS\)](#) [青景资料](#)

摘要 萧红把自身身体的受损经验投射到文本中的女性生存上去, 形成了独特的身体叙事, 但这并没有让她具有真正的女性主义立场, 反而因为过度依赖与沉溺于女性的身体受损经验而失去了女性性别定位, 从而在经历性别冒险后陷入自我的迷失。

关键词: 萧红 受损身体 性别冒险 自我迷失

Abstract: By casting her own experience of injured body into the text of women's existence, Xiao Hong formed a unique body narration. However, this did not enable her to possess feminism stand. Instead, due to excessive reliance on female's experience of injured body, she lost her female orientation and also lost her self after gender adventure.

Key words: Xiao Hong injured body gender adventure self lost

作者简介: 雷霖 (1971-), 女, 湖南沅陵人, 硕士, 怀化学院中文系讲师。

引用本文:

雷霖. 萧红小说中的身体之喻[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2007, 28(6): 67-70.

LEI Lin. Body Metaphors in Xiao Hong's Novels[J]. Journal of Jishou University (Social Sciences), 2007, 28(6): 67-70.

- [1] 德里达. 多义的记忆[M]. 北京: 中央编译出版社, 1999.
- [2] 周鹏飞. 萧红卷[M]. 西安: 陕西人民出版社, 1995.
- [3] 张爱玲典藏全集[M]. 哈尔滨: 哈尔滨出版社, 2003.
- [4] 大地的女儿与动乱时代[A]. 萧红全集[M]. 哈尔滨: 哈尔滨出版社, 1991.
- [5] 致萧军: 第四十一信[A]. 萧红全集[M]. 哈尔滨: 哈尔滨出版社, 1991.
- [6] 绿川英子. 忆萧红[A]. 季红真. 萧萧落红[M]. 北京: 人民文学出版社, 2001.
- [7] 聂绀弩. 在西安[A]. 季红真. 萧萧落红[M]. 北京: 人民文学出版社, 2001.

没有找到本文相关文献

服务

- ▶ [把本文推荐给朋友](#)
- ▶ [加入我的书架](#)
- ▶ [加入引用管理器](#)
- ▶ [E-mail Alert](#)
- ▶ [RSS](#)

作者相关文章

- ▶ [雷霖](#)

版权所有 © 2012《吉首大学学报（社会科学版）》编辑部
通讯地址：湖南省吉首市人民南路120号《吉首大学学报》编辑部 邮编：416000
电话传真：0743-8563684 E-mail: jsdxxb@qq.com 办公QQ: 44134225
本系统由北京玛格泰克科技发展有限公司设计开发 技术支持: support@magtech.com.cn