2022南阳青年作家作品系列展（六）：李大旭《白河汤汤》

河南大小事儿
2022-04-15 09:10 | 河南本地资讯账号
关注

编者按：近年来，“南阳作家群”持续壮大，涌现出一大批富有活力的青年作家和文学爱好者，在文学的道路上探索实践，取得了亮眼的成绩。南都晨报一直重视培养本土作者，全力扶持本土作者成长。春暖花开之时，《梅溪副刊》开设本土青年作家、文学爱好者作品专版，搭建展示交流平台，为南阳文学事业繁荣发展贡献力量。

作者简介：李大旭，1988年出生，在《散文选刊》《躬耕》《南都晨报》等报刊发表作品，作品入选《2018年河南文学作品选——散文卷》，荣获南阳市第七届文学艺术优秀成果奖青年鼓励奖。现任躬耕杂志社主编。

白河，是八百里伏牛山赐予南阳盆地的一件宝贵礼物。从云雾缭绕的苍翠深山到广袤壮阔的肥沃平原，它一路浩浩荡荡，逶迤辗转来到我所在的城市。在这里，它不辞辛苦、不做停留，随着几个华丽的转身，给南阳人留下了美丽的白河湿地公园，穿过城区向下游疾驰而去，最终汇入汉江，这才算完成千里之遥的使命。这条流淌了不知道多少年的河，如慈爱的父母张开双手，滋养着河两岸的南阳人。

伏牛苍苍，白河汤汤，特殊的地理位置造就了南阳独特的文化现象。南阳文化既有中原文化的敦厚凝重，又饱含楚文化的飘逸浪漫，二者相互交融，浸润出独具特色的楚风汉韵。

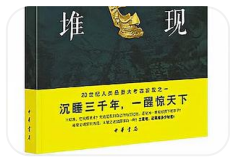
作者最新文章

90%已完工！这条路7月中旬将具备...
20分钟前

「督查动态」市委市政府督查局开展防...
20分钟前

「鹤壁天气」多云霸屏、阵雨串场；外...
20分钟前

相关推荐


由表及里认识三星堆
光明网

厦门科学城首个未来产业园揭牌战略合...
潇湘晨报

河南省高考综合改革政策解读50问
大河网

网红夜市人气旺 安全警钟须长鸣
红网

百度热搜 换一换
1 上海坠河公交司机初步诊断... 热
2 微信推出图片大爆炸功能
3 毕业典礼上的暖心瞬间 热
4 李强当选上海市委书记 龚正为副...
5 伊朗正式申请加入金砖国家
6 老人故意推倒摩托 车主损失近万元
7 QQ密码出现bug 新
8 农民工路边吃饭被城管驱赶
9 平均年薪128万？揭县城牙医真相
10 双胞胎姐妹互换身份违法出国30...

宋，文化厚重，即便才高如诗仙也不得不发出如此感叹：“南都信佳丽，武阙横四关。白水真人居，万商罗廛阛。高楼对紫陌，甲第连青山。此地多英豪，邈然不可攀。”（《南都行》）“玉在山而草木润”，送别友人的李白，站在白河岸边，向北望去，一抹青黛横陈在南阳城的边沿上，山不是很高，山势也不险峻，却如同一位英武的战士，忠诚地守卫着南阳城的北大门，守望着生活在南阳城的每一个人；时光荏苒，岁月如梭，面对世间熙熙攘攘，纷繁复杂，白河依然不紧不慢地流淌着，如一条玉带，蜿蜒流过城东，滋养着两岸的人。友人即将离去，一分不舍涌上心头，天边的流云、远处的夕阳，离别时的频频挥手、嘶嘶马鸣，让离别的伤感达到了极致：“青山横北郭，白水绕东城。此地一为别，孤蓬万里征。浮云游子意，落日故人情。挥手自兹去，萧萧班马鸣。”（《送友人》）南阳城因为李白的到来而愈发厚重，白河水因为李白的描绘而满含深情。

思绪回到眼前。看惯了整齐的河边绿廊，走惯了平坦的沿河步道，反而更期待着前往未开发的地方，看一看存留着放浪不羁气息的白河。

沿着白河大道一直向南走，车开始变得稀少，少了高楼大厦的遮挡，心情随着视野的开阔而变得更加放松，车和人一样，车速随着心情的愉悦不由自主都加快了。与之相反，我期望着自己走慢一些，再慢一些，慢到可以让心随着脚步更加惬意地跳动。远离了城市的喧嚣，可以有片刻时光不去思考人生的难题，去感受大地的亲切，去触摸自然的清丽。

这里的田地是千万年来白河淤积而成的，含沙的黄土地，肥沃、利水、保墒，是白河给这里的珍宝。成片的菜地出现在路边，遇到两个在地头忙碌的人，一个在地里除草，一个站在地埂上查看菜苗的长势。上前攀谈，询问菜的长势情况，“今年雨水足，地里墒情好，菜都长得可排场。”庄稼菜蔬的好长势是他们幸福的重要源泉之一，话语之间洋溢着的喜悦，透着他们来自内心深处的纯真。

目光越过路东边的绿化带，有两三棚罩着塑料薄膜的草莓地。一张折叠方桌就是一个柜台，一篮篮红艳欲滴的草莓就成了最好的招牌，在这里，没有喇叭的循环聒噪，没有招揽顾客的拉扯，来这里的人纷纷慢下脚步，想体验一番摘草莓的乐趣。去草莓棚的路上布满了凸起的小石头，但摘草莓的热情让人们忽略了道路的崎岖。热情最高的要数孩子们了，争先恐后去取花花绿绿的塑料篮子。走进草莓大棚，一畦畦草莓整整齐齐地通向大棚的尽头。一颗颗草莓如同一个个身着绿裙的小姑娘，一看见人多，都害羞地红了脸。我的注意力没有过多地放在那些娇滴滴的草莓身上，我注意到，在我的头顶上有一阵的“嗡嗡”声，循声看去，那是一只被塑料大棚困住而找不到出口的蜜蜂。外面春光明媚，柳绿花红，对蜜蜂来说却是咫尺天涯，可望而不可及。草莓棚入口处上方的塑料薄膜缝隙里，满是死去的蜜蜂。询问园主才知道，冬季天冷，那些蜜蜂是专门买来为草莓授粉的。听完之后，一丝伤感慢慢浮上心头。对这些蜜蜂来说，严寒面前，塑料大棚确实是再好不过的安乐窝。然而过于安逸的生活或许就是一堵透明的墙，在沉醉于其中的时候，会慢慢消磨我们追求更高目标的意志，当醒悟过来的时候可能就跟这只蜜蜂一样，已经出不去了。

离开草莓园，一条坑洼不平，略带一点儿缓坡的土路，出现在公路右侧。曲曲弯弯的土路一直延伸到河边，颠簸仿佛是它的专属特性，走在上面，恍惚间把记忆拉回了青葱年少的时光。

我的老家就在离城二十多里的白河下游，那时的河滩很大，两人合抱的柳树随处可见。记得最大的一棵树是长在林场大院的机井旁，有三四个大人合抱那么粗。那时的河滩里柳树、杨树、洋槐树、竹子各自都有自己的领地。一到春天，漫天飞舞着

林，在这白河滩自成一景。人们在开荒地里辛勤地忙碌着，开荒地里种的最多的是花生，不怕涝。紧邻开荒地的是一个天然的大池塘，它是白河流经这里形成的一道河汊。这里是鱼儿们的乐园，面对春天的美景，它们也不甘寂寞，时不时地跃出水面，一圈圈涟漪，惊碎了满河的金光。广阔的河滩是天然的牧场，一群群牛羊在那里悠闲地啃着青草，和天上的云彩一样，在这片河滩里飘来飘去。白河把它的富饶全给了沿岸的人们。

白河展现给人们的也不全是仁慈，偶尔也会发发脾气。一发起水来，水面好几里宽，浑浊的黄水浩浩荡荡，发出低沉的呜呜声，夹杂着从上游冲下来的倒树、杂草，以势不可当的气魄，汹涌地向南奔去。没有浪花的水面打着旋，貌似很平稳，实则水很急，在它沿途的一切物什，它都想带走。有时候眼睁睁地看着地里的庄稼被一点点吞噬，住在河边的人们却无能为力。此时此刻，所有的人和物在河水面前都显得微不足道。

有被冲走的，就有被冲来的，失去的东西，白河有时候会以自己的方式来进行弥补。去年白河水势很大，大水过后，白河发生了一些变化。曾经因为挖采河沙，河滩里遍布大大小小的沙坑，如一块块伤疤让人看了心里很不舒服。现在好了，小的沙坑不见了，大的沙坑变小了，取而代之的是广阔平坦的沙滩，曾经的满目疮痍在慢慢愈合，一如我们与大自然一点一点修复最初的关系。这个过程可能会很漫长，但这是一个好的开端。

有时的喜悦会来得猝不及防，河滩里有人在放风筝，是一对年轻的夫妇，带着一双儿女。开阔的河滩，细软的沙地，是放风筝的理想场所。乘着风，线随着轮子的转动，一点儿一点儿被松开，风筝慢慢飞了起来。随着风筝一起飞上天空的，还有两个孩童幼小、良善、纯真的心灵。伴随着他们爽朗的笑声，远处的白河依旧不徐不疾地流着，流向远方，淌着父母般的疼爱。

多么美好的一幅画啊，都是父母守护着自己的孩子。

【来源：南阳网】

声明：此文版权归原作者所有，若有来源错误或者侵犯您的合法权益，您可通过邮箱与我们取得联系，我们将及时进行处理。邮箱地址：jpbl@jp.jiupainews.com

举报/反馈

发表评论

发表神评妙论

发表