



[来稿须知](#)

[编辑流程](#)

[稿件版式](#)

[投稿信箱](#)

[在线期刊](#)

当前位置: [社会科学版](#) >> [第22卷](#) >> [第2期](#)

张爱玲小说中的上海都市民俗描写

谢弥丽, 姚周辉

(温州大学人文学院, 浙江温州 325035)

摘要: 张爱玲及其小说与上海都市民俗关系密切。上海都市民俗中的居住习俗、交通习俗以及民俗时间, 对张爱玲小说的人物塑造、情节推动以及主题升华等方面都有重要影响。张爱玲小说着重描写了弄堂和洋房、三轮车和电车以及都市民俗时间。张爱玲小说交织着传统和现代两种文化因子, 呈现了20世纪30年代上海特有的民俗风情。

关键词: 都市民俗; 上海; 小说; 张爱玲

[PDF全文下载:](#) [09213.pdf](#)