

## 中国现当代文学史



■ 课程负责人 ■ 教学团队 ■ 教材建设 ■ 教学环境 ■ 课堂掠影 ■ 学科建设 ■ 专家、学生点评

申报表



教学大纲



授课教案



CAI 课件



名片欣赏



习 题



参考文献



教学录象



期末考试题及答案



相关链接:

[教育网](#)
[南京大学中国语言文学系主页](#)
[浙江大学人文学院欢迎您](#)
[中山大学中国语言文学系](#)
[厦门大学中文系](#)
[南开大学文学院](#)

教学参考书

“真的知识阶级”：鲁迅的历史选择 作者：钱理群

寻找上海 作者：王安忆

50年代民间立场的曲折表达——重读赵树理的名篇《锻炼锻炼》 陈思和

三论鲁迅的骂人 陈思和

我和“北大诗人”们 作者：洪子诚

一首诗要从什么地方读起——北岛的诗 作者：洪子诚

文学性：“洞穴”或“飞地”——关于文学“自足性”问题的简略考察 作者：贺桂梅

鲁迅与现代评论派的论战（二） 作者：钱理群

说“食人”--周氏兄弟改造国民性思想之一、二、三 作者：钱理群

“其中有着时代的眉目”——读《伪自由书》、《准风月谈》、《花边文学》里的杂文 作者：钱理群

“最富鲁迅气氛”的小说——读《在酒楼上》、《孤独者》和《伤逝》 作者：钱理群

我的忧虑、困惑和挣扎——在上海大学“全球化与中国现代文学研究的转变”国际研讨会上的发言 作者：钱理群

坚守我们的信仰，在今天的中国——读裘沙：《新诠详注〈文化偏至论〉》 作者：钱理群

拒绝遗忘：科学总结20世纪中国经验的第一步 作者：钱理群

“真的知识阶级”：鲁迅的历史选择 作者：钱理群

“狠心”的施蛰存 作者：黄子平

千古艰难唯一死——读几部写老舍、傅雷之死的小说 作者：黄子平

汪曾祺的意义 作者：黄子平

《鲁迅：自剖小说》前言 作者：王晓明

Page Size: 20 [1][2][3]