



参考文献

■ 作品:

1. 谢昭新、吴尚华主编《中国现当代文学作品选(上、下)》，安徽教育出版社。
2. 鲁迅《呐喊》《彷徨》，人民文学出版社。
3. 郁达夫《沉沦》，中国青年出版社。
4. 郭沫若《女神》，中国青年出版社。
5. 茅盾《子夜》，中国青年出版社。
6. 老舍《骆驼祥子》，中国青年出版社。
7. 巴金《家》，中国青年出版社。
8. 曹禺《雷雨》，中国青年出版社。
9. 沈从文《边城》，中国青年出版社。
10. 徐志摩《志摩的诗》，中国青年出版社。
11. 戴望舒《望舒草》，中国青年出版社。
12. 丁玲《太阳照在桑干河上》，中国青年出版社。
13. 赵树理《小二黑结婚》，中国青年出版社。
14. 贺敬之等《白毛女》，中国青年出版社。
15. 梁斌《红旗谱》，中国青年出版社。
16. 闻捷《闻捷诗选》，中国青年出版社。
17. 革命现代京剧《沙家浜》，中国青年出版社。
18. 陈忠实《白鹿原》，作家出版社。
19. 阿来《尘埃落定》，作家出版社。
20. 王安忆《长恨歌》，作家出版社。
21. 阎月君等编《朦胧诗选》，春风文艺出版社。
22. 海子《海子诗全编》，浙江文艺出版社。

■ 文学史:

1. 钱理群等主编《中国现代文学三十年》，北京大学出版社。
3. 唐金海等主编《二十世纪中国文学通史》，东方出版中心。
4. 朱栋霖主编《中国现代文学史(上、下)》，高等教育出版社。
5. 金汉主编《中国当代文学发展史》，上海文艺出版社。
6. 洪子诚著《中国当代文学史》，北京大学出版社。
7. 陈思和主编《中国当代文学史》，上海文艺出版社。

■ 研究专著:

1. 谢昭新《老舍小说艺术心理结构》，十月文艺出版社。
2. 李今《海派小说与现代都市文化》，安徽教育出版社。
3. 方维保《红色意义的生成：20世纪中国左翼文学研究》，安徽教育出版社。

[关闭]

版权所有：中国安徽师范大学文学院