

林语堂散文创作简论

沈栖

()

中图分类号:

摘要:

中文摘要 <正> 林语堂是我国新文学史上一位有着鲜明特色的散文家,同时也是一位思想复杂、颇有争议的作家。由于众所周知的原因,对其人其文的研究,几近空白。近些年来,情况有所改变。这里,我们就林语堂横贯半个世纪的散文创作,进行一番粗略的扫描。

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页