

旧版入口

学院首页

学院概况 ▼

师资队伍 ▼

教学管理 ▼

科学研究 ▼

教工之家

学生园地 ▼

资料下载 ▼

## 留学生信息查询系统

用户名: 密码: 

登录

[忘记密码?](#)

课程与教学评估



本科毕业论文选题系统



教师录入系统



奖学金申请

## 特色专业

汉语言专业(本科)

汉语国际教育硕士

## 资料下载

---本科生教育---

---研究生教育---

---入学相关资料---

---教师用表---

首页 &gt;&gt; 师资队伍 &gt;&gt; 副教授简介 &gt;&gt; 显示新闻

## 黄悦

来源: 本站原创

2007-04-10 10:05:00

本文章已查看次数: 1789

**黄悦**,男,副教授,1955年12月

研究方向及特长: 中国现代文学、文化

曾任课程: 中国现当代文学史, 中国现代文学, 中国现当代文学名著选读, 报刊基础, 写作基础等

联系地址:

## 论著:

已获学士学位论文题目: 《鲁迅与苦闷的象征》

已获硕士学位论文题目: 《形成时期的中国现代喜剧史论》

## 已发表的主要论文:

- 1 《意念中的"原型": 胡风"典型论"的背后》, 郑州大学学报2005年第2期
- 2 《"回到"与"不愿回到"--理解鲁迅之困惑》, 《新文学》第二辑, 大象出版社2004年6月。
- 3 《对文学的认识和文学式的认识--关于胡风创作论的思考》, 《新文学》第一辑, 大象出版社2003年10月
- 4 《面向坟的筹划--鲁迅〈过客〉的文本解读》, 《鲁迅研究月刊》1999年第3期
- 5 《形成时期的中国现代喜剧》, 《中国现代文学研究丛刊》1991年第1期

## 已发表的主要专著:

- 1 《20世纪中国文学史纲》(与宋长宏合著), 北京语言大学出版社2003年7月
- 2 《中国人的气派》, 辽宁人民出版社, 1997年3月一版, 1998年4月再版