

# 海派:源流与特征

高惠珠

( )

中图分类号:

**摘要:**任何一种文化既在时空中流变着,又在流变中保持着自身的来龙去脉,保持着某些“遗传特征”的不变性。上海新三年的发展远景,给上海的精神文明建设提出了更高的要求。上海,作为一个国际性大都市,如何在建设为金融中心和经济中心时,建成一个具有巨大辐射力的文化中心,已成为人们关注的问题。新时期“海派文化”的建设,离不开对“海派文化”源、流及特征的认识。因为只有了解过去,才能领悟现在,规划将来。本人试图从文化人类学、社会学和社会哲学的眼光,对上述问题作一分析。

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页