



文学院

# 中国现当代文学精品课程

## Modern Chinese Literature



首页 | 课程概况 | 国家团队 | 教师风采 | 课程建设 | 多媒体教材 | 多媒体课件 | 教学实录 | 学生成果 | 教学对话 | 学科资讯

### 教师风采

悼念黄曼君先生

周晓明

王又平

许祖华

王泽龙

吴建波

张晋业

张岩泉

严辉

岁涵

李遇春

### 教师风采



首页 >> 教师风采

教师风采 >> 吴建波



吴建波,男,1954年2月生,湖北公安人。现工作于华中师范大学文学院现当代文学教研室,文学博士,副教授,硕士生导师,中国曹禺研究会理事。主要从事戏剧研究和文学史研究。主要学术观点是“三种审美形态”,即认为启蒙、革命、守成等三种文学形态既相互颠覆又互补共存,构成了中国现代文学丰富复杂的历史面貌。

#### ●主要成果

- 1、创造中国现代戏剧的新样式,戏剧文学1987年9月
- 2、重评《原野》华中师大研究生学报1987年4月
- 3、中国文化的家族意识,华中师大学报1987年研究生专号
- 4、重评仇虎的复仇悲剧,中国现代文学研究丛刊1988年2月
- 5、周朴园形象辩说,华中师大学报1988年3月,高等学校《文科学报文摘》1988.5.摘要转载
- 6、“陌生化”在中国——俄国形式主义与中国戏曲及古典美学的比较,戏剧文学1988年7月
- 7、中国现代文学采英(与沈振煜、李守初合著),湖北教育出版社1988年3版
- 8、论“痴情女子负心汉”叙事模式的历史演变文学评论1989年1月
- 9、情感的憧憬、恐惧的表征,收入《中外学者论曹禺》一书,南开大学出版社1992年版
- 10、《雷雨》命运主题新解,艺坛1993年1月
- 11、论《雷雨》的命运观,华中师大学报1993年2月
- 12、一代学者的历史品格(书评),中国现代文学研究丛刊1993年3月
- 13、开拓、沉实、创新(书评),华中师大学报1993年3月
- 14、曹禺国际学术研讨会综述,中国现代文学研究丛刊1994年2月
- 15、继承发扬中国话剧的写实传统,艺坛1995年2月
- 16、泛神论与《女神》的疑难诗句,高师函授学刊1995年3月
- 17、马恩关于世界历史的理论与中国现代文学研究,华中师大学报1996年4月,人大复印资料《中国现当代文学研究》1997.全文转载
- 18、重新建构“五四”新文学传统,华中师大学报1996年5月,收入《反思与超越》一书,华工出版社2000年9月
- 19、中国现代文学性质浅说,高师函授学刊1997年1月
- 20、乱伦与周萍的性爱悲剧,海南师院学报1997年1月
- 21、关于“守成文学”,海南师院学报2000年3月
- 22、经典的命运,长江日报2001年4月16日 23、评李寿和《荆江分洪大特写》,长江文艺1998年11月

24、中国现代短篇小说精华评赏（与陆耀东合著）华中师大出版社1999年1月  
25、论样板戏的无产阶级文学特质，收入“毛泽东文艺思想与中国20世纪中国文艺理论批评”国际学术会议论文集，中国文联出版社2004年11月版

26、中国20世纪文学现代品格论，副主编，武汉大学出版社，2007年10月

●主要研究项目

- 1、承担国家社科青年基金项目《中国新文学与民族传统》（1990—1993）
- 2、参与黄曼君主持的湖北省教育厅项目《20世纪中国文学教学体系研究》（1998—2000）
- 3、参与黄曼君主持的教育部社会科学基金项目《20世纪中国文学现代品格论》（1997-2000）任副主编
- 4、参与周晓明主持的教育部新世纪高等学校文科教育教学改革工程项目，《现代中国文学学科和课程创新体系研究》（2000-2003）
- 5、参与周晓明主持的教育部新世纪网络教育工程项目《现代中国文学网络课程》（2000—2003）

●主要获奖

- 1、获华中师范大学1989—1992学年度函授夜大教学优秀奖
- 2、《曹禺研究系列论文》（5篇）1990年获华中师范大学优秀科研成果三等奖，1991年获湖北省文学学会优秀论文奖
- 3、获华中师范大学1993—1997学年度教学优秀二等奖
- 4、《“20世纪中国文学”教学体系》获华中师范大学1994—1997学年度优秀教学成果一等奖
- 5、获华中师范大学2000—2001学年度教学优秀二等奖
- 6、《乱论与周萍的性爱悲剧》2003年获中国话剧理论与历史研究会优秀论文奖
- 7、《现代中国文学学科和课程创新体系研究》2004年获华中大学优秀教学成果一等奖，2005年获湖北省高等学校教学成果一等奖。
- 8、获华中师范大学2005—2006学年度教学优秀一等奖
- 9、1999—2005年连续八年获得华中师范大学教师教学课堂测评优秀奖

点击数：539 录入时间：2011-6-16 【打印此页】 【返回】