



姓名：李翰 副教授

系别：中文系

导师：

研究方向： 晋唐文学与文论

李翰，男，1974年8月生，安徽桐城人。2005年6月毕业于复旦大学中文系，获博士学位；同年7月进入上海大学文学院博士后流动站从事研究工作，2007年7月出站留校任教。

主要学术成果 著作：《李商隐诗选评》（合著，上海古籍出版社，2003），《唐诗宋词专题》（参撰，高等教育出版社，2003），《汉魏盛唐咏史诗研究》（广西师大出版社，2006）、《文学史学原理》（参撰，河北人民出版社，2008）；论文：自2007年以来，在权威核心期刊发表《文学史：历史实在性的哲学认知》（上海大学学报，2007年第5期）、《从“温柔敦厚”到“发愤”“綺靡”》（南京师大学报，2008年第2期）、《兰亭会与玄学家的政治姿态》（文学遗产，2008年第3期）、《杜甫七绝平议》（文学遗产，2009年第2期）等，计十余篇；科研项目：作为骨干力量参加董乃斌教授主持的国家社科项目“文学史学原理”、“中国文学的叙事传统”，独立承担古委会项目《陆龟蒙集笺注》、上海市教委科研项目“中国古代文学史理论研究”及上海市教委优秀青年教师项目“‘诗言志’说的再探讨”等。

主要开设课程：中国古代文学史、中国文学批评史、古典诗词写作等。

成果、项目与获奖

近期成果

叙述者与作者的离合：韩愈传叙	2010
古典文学没有思想？——与张宝	2009
杜甫七绝平议	2009
兰亭会与玄学家的政治姿态	2008
文学史料的性质、范围与存在形	2008
从“温柔敦厚”到“发愤”、“	2008
论文学史编纂体例之“通”“变	2007
胜意纷纭、新创造出的文学史著	2007
文学史：历史实在性的哲学认知	2007
试论咏史、怀古之关系及其诗学	2006

近期项目

2007