

论经世致用文学观对清代前期短篇白话小说创作的影响

聂春艳

(上海师范大学人文与传播学院, 上海200234)

中图分类号: I207.409

摘要: 清代前期, 在“实学”思潮的影响下, 成为文坛主流的经世致用文学观对短篇白话小说创作产生了重要影响。而小说作者片面强调创作的现实功利性, 以教化至上为宗旨, 这是导致短篇白话小说早衰的重要原因。

关键词: 清代前期 文学观 实学 现实功利性

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页