

首页 &gt;&gt; 文学 &gt;&gt; 学术资讯

## 明代文学研究青年学者论坛在兰州大学举行

2021年10月25日 10:29 来源：中国社会科学网 作者：朱羿 谢一丹

打印 推荐

**中国社会科学网讯**（记者朱羿 通讯员谢一丹）10月15-17日，“第五次明代文学研究青年学者论坛暨明代文学与中国古典传记文学专题学术研讨会”在兰州大学举行，会议采取线上与线下相结合的方式，来自中国社会科学网、浙江大学、首都师范大学、复旦大学、清华大学、中国人民大学、华东师范大学、中国传媒大学、兰州大学等科研机构和高校的40余位专家学者与会，共同围绕中国古典传记文学研究这一主题，兼及明代文学名家、文学流派、文献整理、文学观念形成与演变研究等议题展开深入讨论。

论坛开幕式由兰州大学教授魏宏远主持。兰州大学文学院院长李利芳教授和北京大学教授廖可斌分别致辞，寄语本次论坛深入探索明代文学研究的新议题、新思路、新方法，探讨古典传记文学研究的中国方案，构建明代文学研究的学术共同体。

### 明代文学对后世影响深远

与会专家认为，相较前代文学，明代文学呈现出文学流派、社团众多，文学与政治、理学、心学联系紧密，雅俗文学齐头并进等特征。尤其到了中晚明，戏曲、小说等通俗文学的创作与雅文学平分秋色，共同构成文学繁盛的景象，雅俗文学的交融与合流打破了中国古代社会等级森严、雅俗文学悬隔的局面，这种趋势为明清易代所中止，直至近代方被接续起来。明代文学呈现出的“近世性”特征，要求我们深化明代文学研究，俗文学固然是重点，以诗文为代表的正统文学也不可轻视。

论坛聚焦于传记这种文类，旨在探讨古典传记研究的中国方案，建构新时代传记批评模式。围绕这一专题，浙江大学教授叶晔以《“今文苑”与“小说言”：论李开先的群像叙事》为题，以李开先文集中二十余篇文传为研究对象，关注传记史料来源的层级性、李开先本人对当代文学史的介入方式和对俗文学的接受。温州大学教授侯荣川以《信史与情文：明代传记文的两个面向》为题，借助汤显祖所撰《澄源龙公墓志铭》等明代传记文本对同一事件的差异化书写，突出明代传记存在“信史”与“情文”两个面向。华东师范大学副教授汤志波以《身份定位、书写策略与史料真伪：沈周传记演变考述》为题，从碑传、散传、史传探究沈周传记书写过程中的材料取舍、写作策略以及沈周的身份演变。兰州大学教授魏宏远以《王世贞“严嵩传”的多文本书写及情感表达》为题，分析了志传、诗传、史传、像传等出自王世贞之手的众多文本对严嵩形象建构的历史影响。香港树仁大学讲师许建业以《文人与义士之间：明代金华地区乡贤编写中的骆宾王》为题，从文学立场研究先贤和传记文献，关注到明代金华后学借助地方志传、乡贤传记、庙学公论等对本地先贤骆宾王形象的改造。上海师范大学副研究员石晓玲以《从女性忆传之叙事取向看传状文的文体因革》为题，认为女性忆传突破了一般女性传状文的程式化书写模式，呈现出叙事策略的多元化。

### 拓宽明代文学研究视野

围绕明清诗、文选本研究，南京师范大学教授邓晓东以《〈鼓吹新编〉与清初的遗民文化与文学》为题，考察了《鼓吹新编》这部清初诗歌选本的版本源流、避讳现象、作者身份、诗歌内容。华侨大学副教授苗民以《中晚明选本编撰视野下四六娱情功能的发掘与“文类重组”效应的形成》为题，关注到明代中后期部分选家刻意剥夺四六文的实用性特征，以凸显其娱情功能这一现象。

围绕文学演进的学术史思考，中国社会科学院副研究员马昕以《明代复古诗学与〈诗经〉传统》为题，认为明代复古诗学“诗必汉魏盛唐”的真精神须追溯至《诗经》，李梦阳与何景明的分歧在于前者根源于《诗经》的托物比兴传统，后者立足于《周易》形成辞意关系传统，复古诗学延续着这两条主线发展，至明末赵宦光方合二为一，重归于《诗经》传统。中国人民大学副教授徐楠的《论王夫之诗歌批评的学理疏失》为题，认为王夫之在诗学思想上仍然沿袭复古派的思路，并未形成成熟的清代诗学气质。兰州大学副教授白宪娟的《晚明情论再议》认为晚明情论呈现出遥接原始儒道思想、归顺传统的特征。

本次会议首次设立了研究生论坛，收到博硕士研究生论文12篇，每位研究生都进行了学术发言。评议专家进行了点评，对论文选题、文章结构、问题发掘等给予了指导。

论坛闭幕式由兰州大学文学院胡颖教授主持。首都师范大学教授左东岭认为此次论坛有两点值得肯定，首先部分论文采取还原式研究，力图恢复明代文学的实在场景；其次不少论文呈现出文史交叉的特点，凸显出文学研究对历史的补充。廖可斌教授认为，文学研究应回归心灵史和生活史，传记文学也需放置在实在的生活场景中加以考察。复旦大学教授陈广宏认为论坛兼顾方法论的意义和元问题的思考，以细节的解读为支撑开掘出明人的意图和心态，值得肯定，并建议设置圆桌论坛，以进一步聚焦论题。复旦大学教授郑利华肯定了青年学者勇于提出新问题、敢于跳脱传统研究界域的锐气，又指出学术研究需注重合理性和逻辑性。浙江大学教授周明初认为本次论坛继承了青年学者论坛的纯粹精神，赓续了围绕专题展开研讨的传统。北京师范大学教授张德建勉励青年学者关注重大问题，在文献挖掘中寻找新视角，注重理论表达的文体差异。

本次论坛论题集中，思考深入，现场讨论热烈，学术氛围浓厚，在研究视野、领域、思路、方法等方面皆有拓展，对推进明代文学乃至中国古代文学研究都有着积极意义。

[首页](#) [上一页](#) [1](#) [下一页](#) [尾页](#) [跳转到: 1](#) [前往](#)

分享到:

转载请注明来源：[中国社会科学网](#)（责编：张雨楠）

## 相关文章



## 今日热点

[推动构建中国中亚命运共同体](#)

[推动构建中国中亚命运共同体](#)

[习近平：以高标准可持续惠民生为目标 继续推动共建“一带一路”高质量发展](#)

[只争朝夕，尽显《功勋》精神力量](#)

[新时代更好坚持和发展中国特色社会主义](#)

[家园](#)

[回到频道首页](#)

值班电话：010-65393398 E-mail: [zgshkxw\\_cssn@163.com](mailto:zgshkxw_cssn@163.com) 京ICP备11013869号

中国社会科学网版权所有，未经书面授权禁止使用

