

明代文言小说总集述略

孙逊 秦川

(上海师范大学人文学院, 上海200234)

中图分类号: I207.409 I207.419

摘要: 小说创作发展到明代, 已成为白话小说兴盛的时代, 文言小说创作相对处于不太景气的状态, 但文言小说总集的编选却出现了异常繁盛的局面, 并与白话小说融合为这一时代文学的主流。但长期来, 研究者对明代小说研究的兴趣, 多集中于白话小说, 研究文言小说的, 也多注意明代新创作的作品, 明代文言小说总集的研究基本上处于无人问津的状况, 这不能不说是一个很大的缺憾。

关键词: 明代 文言小说 文言 小说总集 小说观念

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页