

文章内容

标题:	李清照的梅花情结
作者:	舒霞
发表年限:	2002
发表期号:	1
单位:	浙江大学人文学院, 浙江杭州116622
关键词:	梅花情结 生命 情感 审美理想 审美 文学评论 李清照 咏梅词 理想人格
摘要:	高格远韵之寒梅是李清照审美理想的最高典范, 它真实地记载着作者丰富复杂的生命情感历程, 是作者个体形象和内在精神的物化表现形态, 也是作者精心营造的一个纯美境界——理想的人格, 人类的挚爱, 和平温馨的生活和美丽的精神家园。  李清照的梅花情结.pdf

打印

关闭