



当前位置: 网站首页 > 诗文鉴赏

## 刘过《沁园春·张路分秋阅作》赏析

【作者】李文钟

万马不嘶，一声寒角，令行柳营。见秋原如掌，枪刀突出；星驰铁骑，阵势纵横。人在油幢，戎韬总制，羽扇从容裘带轻。君知否？是山西将种，曾系诗盟。龙蛇纸上飞腾。看落笔、四筵风雨惊。便尘沙出塞，封侯万里，印金如斗，未惬平生。拂拭腰间，吹毛剑在，不斩楼兰心不平。归来晚，听随车鼓吹，已带边声。

宁宗初锐意北伐，曾大阅禁旅，以郭杲为殿帅，刘过另一首《沁园春》（玉带猩袍）咏其事上郭，有“山西将，算韬铃有种，五世元戎”等句，是此首《沁园春》中“是山西将种”当亦指郭。郭与刘有诗谊，故云“曾系诗盟。”此词似描写另一次“沙场秋点兵”，记录抒发了“开禧北伐”前夕欢欣鼓舞磨拳擦掌跃跃欲试的激动心情。这前后，刘过亦曾献寿词《沁园春》给太傅平章军国事的全国军政首脑韩侂胄，称其“况自昔军中，胆能寒虏；而今胸次，气欲吞胡。”《沁园春》乃改之得意词调，今存九十来首《龙洲词》中尚有《沁》十七首，但亦有咏“美人足”、“美人指甲”的不谐和音杂其中。刘的热衷北伐见于行动，庆元中曾入辛弃疾浙东安抚使幕。

此词从发动总攻击号令下达的前一个瞬间落笔，甚能抓住军中之魂和箭在弦上的紧张情绪。扣人心弦，十分生动。呼吸都已凝结，忽听一声号令寒角，铁骑突出刀枪鸣，阵势纵横，掩蔽了秋天的平原，豪情包罗了宇宙。这是主战派的盛大节日。以下转而描写统帅，油幢（音床）是大帐，羽扇从容有孔明风度，运筹帷幄决胜千里之外。换头写统帅的诗才，落笔龙蛇飞舞四筵惊，这是写郭杲，也是写韩侂胄，更概括了与辛弃疾的骨交深谊。“便尘沙出塞，封侯万里，印金如斗，未惬平生。”也只有辛弃疾才真有如此浮云富贵的高蹈和胸襟，并兼有“拂拭腰间，吹毛剑在，不斩楼兰心不平”的胆略、气魄、才干和志向。所以说，此词中着重刻画的统帅，是诗才、高蹈、志意三者兼胜的不是辛帅却酷肖辛帅的辛帅。

煞尾写演习归途，随车鼓吹带边声，杀气腾腾，是要动真格的了。

宋人词话屡记刘过因献词而获厚饷，甚至贲产贍足。但改之意决不在此，他上词多给军事统帅，内容鼓吹恢复，非吟风弄月献媚邀宠，可见所写是他生命的声音。开禧二年（1206），南宋兵败求和，宁宗皇帝把韩侂胄抛出来当替罪羊，诛韩于入朝途中，后将其首级送到金国。开禧北伐失败，这打击实在太沉重了，就在这一年，刘过逝世。翌年，辛弃疾也寂寞地离开了人间。

【原载】《宋词鉴赏辞典》，上海辞书出版社2003年出版

收藏文章

打印文章

关闭本页

发表评论

阅读量[208]

评论数[0]

浙江工商大学中国文化理论创  
新研究中心  
浙江工商大学中国文化理论创新  
研究中心为校级研究中心，由中  
国文艺理论学会副会长、西  
绍兴文理学院人文学院  
绍兴文理学院人文学院前身是  
1956年9月建立的绍兴中等师范学  
校的语文教研室，19

更多  
加盟  
信息

