



中国古代文学研究所

当前位置: 首页 » 师资队伍 » 中国古代文学研究所

周剑之

发布时间: 2014-11-29



个人简介

2006年毕业于北京大学中文系，获文学学士学位，保送直接攻读博士学位。2011年毕业于北京大学中文系，获文学博士学位。2011年至2013年在北京师范大学文学院博士后流动站工作。现为北京师范大学文学院副教授。

主要研究方向

唐宋文学、古典诗学。

著作

《宋诗叙事性研究》，中国社会科学出版社，2013年。

论文

《论宋代骈体王言的政治功能与文学选择》，《文学评论》2013年第3期（《人大复印报刊资料》全文转载）。

《泛事观与中国古典诗歌的叙事传统》，《国学学刊》2013年第1期。

《城市纪事：宋代兴亡主题组诗的叙事选择》，《宋代都市文化与文学风景》，北京语言大学出版社，2013年。

《评〈通往中兴之路——思想文化视域中的宋南渡诗坛〉》，《宋代文学研究年鉴》，武汉出版社，2013年。

《自我叙事：中国古代诗歌自传传统的形成》，《北京大学学报》2012年第6期。

《宋诗纪事的发达与宋代诗学的叙事性转向》，《文学遗产》2012年第5期。

《窗外之梅，窗内之书——论宋诗新原质“梅”、“窗”、“书”之人文品格》，《汉语言文学研究》2012年第3期（《人大复印报刊资料》全文转载）。

《论宋代律诗叙事功能的增强》，《江西社会科学》2012年第5期。

《物耶？人耶？事耶？——事境化咏物诗的写物之趣》，《文史知识》2012年第8期。

《宋诗中的“传奇”与“志异”》，《云南大学学报》2012年第6期。

《文人趣味与大众趣味的沟通与拉锯——以金圣叹评点〈水浒传〉为场域》，《哈尔滨学院学报》2011年第4期。

《“以天下为己任”诗风之开启——北宋景祐三年朋党事件中的诗歌写作及其诗歌史意义》，《广西社会科学》2010年第11期。

《达观坦荡，笑对贬谪——范仲淹〈和葛阁寺丞接花歌〉赏析》，《文史知识》2010年第6期。

项目

主持教育部人文社科青年项目“中国古典诗歌叙事传统研究”。



友情链接

- 北师大主页 - - 北师大民俗典籍文字研究中心 - - 北师大文艺学研究中心 - - 北师大跨文化研究院 - - 中国古代文学苑 - - 跨文化对话 - - 韩国散文学会 -

[首页](#) [学院概况](#) [招生信息](#) [人才培养](#) [就业指导](#) [师资队伍](#)

[学生天地](#) [科学研究](#) [国际交流](#) [党建工作](#) [教工之家](#) [学院资源](#)



公众号

