



[来稿须知](#)

[编辑流程](#)

[稿件版式](#)

[投稿信箱](#)

[在线期刊](#)

当前位置: [社会科学版](#) >> [第20卷](#) >> [第1期](#)

谢灵运诗歌语言的创新艺术

刘向阳

(安阳师范学院中文系, 河南安阳 455000)

摘要: 谢灵运在诗歌语言的创新上成就巨大, 颇具典范意义。其创新性主要表现为三个方面: 借用以往的诗文成语词, 赋旧词以新意, 化俗为奇; 改变词序, 或作增删转换, 通过这样轻微调整而出以新意; 注情入景, 自铸新词。

关键词: 谢灵运; 诗歌; 语言; 创新

[PDF全文下载:](#) [谢灵运诗歌语言的创新艺术.pdf](#)