



诗经研究论著索引·(1999年)

1999

《诗经》 公木, 赵雨 沈阳: 春风文艺出版社 1999年1月 109页

(1、《诗经》概说 2、《诗经》的思想内容 3、《诗经》的语言和艺术 4、《诗经》的地位与影响)

诗骚新识 杨仲义 北京: 学苑出版社 1999年7月 271页

诗经全注 楮斌杰 北京: 人民文学出版社 1999年7月 452页

诗经译注 袁梅 青岛出版社 1999年7月 960页

乐官文化与文学——先秦诗歌史的文化巡礼 陈元锋 山东教育出版社 1999年6月 242页

希腊史诗与周族史诗的比较研究 潘明霞 淮北煤师院学报1999年1期页119——122

《诗经六义》与《和歌六义》的比较研究 于逢春, 孙维才 日本学论坛(长春)1999年1期页58——61

古希腊与中国先秦抒情诗的艺术表现 徐毓琴 外国文学研究1999年3期页122—124转127

先秦两汉诗经研究论稿 袁长江 北京: 学苑出版社1999年8月369页

汉唐诗经学研究(日本)田中和夫著; 李寅生译 香港: 天马图书公司1999年6月253页

1、论《诗经》的“兴” 2、刘向《列女传》引《诗》考3、豳风《七月》的郑玄笺与《周官》鬲章的记述研究4、论《文选》、《玉台新咏》中的郑卫之音5、《汉书》颜师古注关于《诗经》的解释(上)6、《汉书》颜师古注关于《诗经》的解释(下)7、《汉书》颜师古注中的颜师古诗学8、颜师古《匡谬正俗》中的有关《诗经》的注释9、简析《毛诗正义》对异说问题的处理方式10、《毛诗正义》中的“若然”管窥11、就《毛诗注疏》所见问答体构成的论证形式——论关于“若然”的使用方法12、关于中古汉语副词“无得”附篇1、略论《古今集》中六义的出处2、谈谈《古今和歌集》对六义说的重视度3、3、从《魏风·陟岵》看朱子的《诗经》解释4、现代日本《诗经》研究概况)

诗经疾书校注 (韩国)李澐 著; 白承锡校注 江苏教育出版社1999年12月529页