



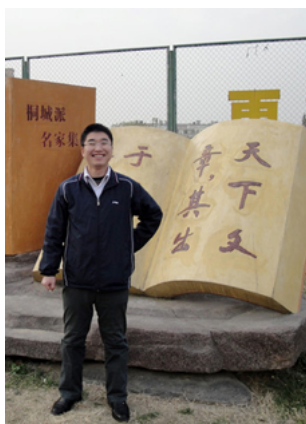
师资队伍

您的当前位置: [网站首页](#) >> [师资队伍](#) >> [专职教师](#) >> [古代文学教研室](#) >> [正文](#)

[专职教师](#)[外聘教授](#)[行政教辅导](#)[曾经的伙伴](#)

蒋晓光

作者： 时间：2016年10月15日 资料来源： 浏览次数：25114次



蒋晓光，1984年生，湖北钟祥人，华侨大学文学院副院长、教授，硕士生导师。2006年毕业于长江大学汉语言文学专业，获得文学学士学位；2008年毕业于暨南大学中国古典文献学专业，获得文学硕士学位；2012年毕业于南京大学中国古代文学专业，获得文学博士学位。2015年入选福建省高等学校新世纪优秀人才支持计划。

一、研究方向

中国赋学、先秦两汉文学

二、主要论文

- (1) 宾祭之礼与赋体文本的构建及演变，第一作者，《中国社会科学》2014年第5期，《新华文摘》2014年第18期“论摘编”栏目收录，人大复印资料《中国古代、近代文学研究》2014年第12期全文转载
- (2) 太一信仰与《大人赋》关系考论，《社会科学研究》2014年第3期，《新华文摘》2014年第17期“论摘编”栏目
- (3) 月令之学与《二京赋》的论述，《南京大学学报》（哲学·人文科学·社会科学）2013年第4期
- (4) 元成庙议与《长杨赋》的结构及影响，第一作者，《浙江大学学报》（人文社会科学版）2011年第6期
- (5) 五德始终说与《两都赋》，《社会科学》2015年第5期
- (6) 《上林赋》的方位书写与体式垂范，《中国社会科学报》2016年5月11日第5版
- (7) 交聘之礼与《七发》的章法及承传，《中国韵文学刊》2012年第1期，人大复印资料《中国古代、近代文学研究》第5期全文转载
- (8) 《长门赋》新论，《古典文学知识》2011年第5期
- (9) 清代王琦生平考证，第二作者，《文学遗产》2008年第5期

三、科研项目

- (1) 2015年度国家社会科学基金项目：汉代礼制与赋体文学关系研究，项目编号：15CZW032
- (2) 2013年度福建省社会科学规划项目：汉赋形态研究，项目编号：2013C095

四、科研奖项

(1) 论文：《宾祭之礼与赋体文本的构建及演变》，获得福建省第十一届社会科学优秀成果奖二等奖，颁发单位：福建省政府，证书号：FJSK11072

五、教学情况

讲授《中国古代文学》、《中国文化史》等课程

上一条：朱 鸿

下一条：骆 婧

闽ICP备05005476/2012-2017/华侨大学文学院版权所有