

文章内容

标题:	论文、史、质话语
作者:	袁峰
发表年限:	2003
发表期号:	2
单位:	(西北大学文学院, 陕西西安 710069)
关键词:	文; 史; 质; 野
摘要:	<p>人文以“文”为形式, 以“史”和“质”作为内容。所不同的是: “史”是偏于政治的内容, 而“质”是偏于经济的内容。文史同源而异趋, 但文形是“手执简册”创造出来的, 而史质却始终充斥着“斧和货贝”之内容。文史虽不分家, 但其内涵却有“文胜”和“质胜”之别。从话语的角度看, 古人用文、史、质、野描述人文的性质, 所谓“质胜文则野”, 意谓不能过度从经济视角把握文化, 否则就会出现野蛮的状况; 所谓“文胜质则史”, 意谓文明有其质的规定性, 史官们不能随意“毛饰画文”并歌功颂德。所谓“文质彬彬”, 指的是人文的文史形态和经济内容的和谐性。</p> <p> 论文、史、质话语.pdf</p>

打印

关闭