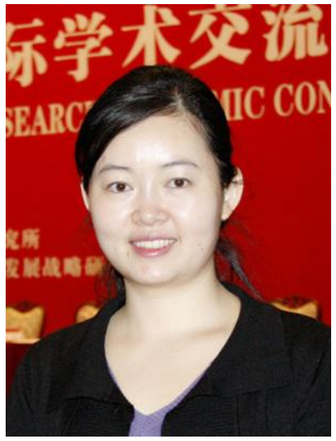

任慧

院办公室　　研究员

任慧，女，中国艺术研究院研究员，文学博士，从事中国古代传统文化及当代文化发展战略研究。现承担国家社科基金项目《先唐时期文学史书写研究——兼论中国传统文学史书写范式的确立》，参与国家社科艺术学决策咨询项目《国家文化安全研究》、国家社科基金项目《中国古典“正变”论研究及其现代启示》、《留学生与中国近现代美术》以及中国艺术研究院重点课题《中国艺术通论》等，曾参加国家社科基金项目《魏晋南北朝文化思潮与文人集团、文学流派的研究》以及文化部《中国廉政史鉴》、《文化发展与建设》等项目。先后在《光明日报》、《中国社会科学报》、《中国文化报》、《文献》、《理论学刊》、《社会科学辑刊》、《对外传播》、《文明》等报刊发表多篇学术论文和评论，承担《中国廉政史鉴》课题“两汉魏晋南北朝”部分廉政制度的撰写任务（文化艺术出版社，2012年出版），点校王夫之《唐诗评选》（河北大学出版社，2008年出版）一书，主编《古典诗词分类引用辞典》（中国大百科全书出版社，2007年出版）等书籍。

中国艺术研究院 版权所有 CopyRight 2014 All right reserved
备案序号：京ICP备07504941号-1 (https://beian.miit.gov.cn/)　京公网安备：11010502048926号 (http://www.beian.gov.cn/portal/registerSystemInfo?recordcode=11010502048926)