



## 郭兴 教授

发布日期：2020-07-16 作者：



## 郭兴教授

郭兴，教授，1966年生，广西鹿寨人。2003年毕业于广西师范大学中国现当代文学研究生班，2010年12月晋升副教授。2013-2014年到广西师范大学访学1年，2018年晋升教授。中国民建会员，广西桂学研究会会员，柳州市柳宗元文化研究会理事。主要研究方向：中国现当代文学、区域文化（非物质文化遗产/文旅产业）

主讲课程：《中国现代文学史》《中国现当代文学专题研究》《中国现代小说研究》《广西民歌》《非物质文化遗产学》《大学语文》等课程。

2017年获省级优秀教学成果三等奖1项，国家社科基金十三五规划课题1项。主持及参与完成的各级各类课题22项，在《广西民族研究》等刊物上发表学术论文45篇，其中11余篇被《人大复印资料》等刊物索引、他引，4篇获省级二、三等奖，另有决策咨询报告2篇，教材1部，山歌作品合集1部。

主要科研项目：

- 1.西部地区非物质文化遗产教育传承的实践体系建构与研究（BIA170191），国家级，主持在研（国家社科基金十三五规划项目，2017年）。
- 2.地方高校传承少数民族文化的途径研究与实践--以柳州师专中文系课程设置与教学改革为例（2012JGZ163），省级，参与完成，排名第三。

- 3.基于桂中地方特色文化资源开发的广西官话山歌课程建设探索与实践（桂教职成【2015】22号），厅级，主持完成。
- 4.广西桂中民俗旅游与刘三姐文化资源开发研究（LX2104490），厅级，主持完成。
- 5.桂中非物质文化遗产与北部湾旅游业的对接研究（200911LX463），厅级，主持完成。
- 6.桂中民歌(山歌)的校园传承模式研究（LB2009A050），市级，主持完成。
- 7.来柳河一体化视野下桂中民族文化资源整合与桂中民俗风情旅游开发研究（YB2014570），厅级，参与完成，排名第一。
- 8.柳州山歌的保护性旅游开发研究(201010LX570)，厅级，参与完成，排名第一。
- 9.基于桂中民间艺术资源开发的高职特色课程及教学研究（2010C192），厅级，排名第一。
- 10.广西非物质文化遗产保护传承与适度产业化发展研究，市厅级，执笔人。

代表性学术成果：

- 1.论莎菲情结的悲剧意义，柳州师专学报，2004.4。
- 2.老舍小说的悲剧品格论略，时代文学，2009,8。
- 3.“新古典主义”“现实主义”与十七年文学的现代化，短篇小说·原创作品版，2014.11。
- 4.余华小说《河边的错误》中的文革叙述分析，广西民族师范学院学报，2015.2，第一作者。
- 5.一带一路视野下忻城壮锦工艺传承与产业开发，广西民族研究（C刊，核心，人大资料索引），2018.6。
- 6.乡村振兴视野下忻城壮锦价值重构，会议论文，2018广西发展论坛三等奖。
- 7.论工匠精神与“非遗”传承——建构职业教育中的“非遗”教育传承实践体系，2018民建中央工匠精神论坛会议论文，民主与建设出版社，获民建中央二等奖。
- 8.非物质文化遗产传承发展视野下的工匠精神与创新发展，2019民建中央工匠精神论坛会议论文，获民建中央三等奖。
- 9.广西非物质文化遗产校园传承模式探索与实践--以柳州山歌为例，柳州师专学报，2015.4（人大资料索引）。
- 10.刘三姐歌谣特色课程开发，柳州师专学报，2012.10。
- 11.基于旅游开发的刘三姐山歌品牌与“风情柳州”的构建，创新，2009.8（2010年“广西发展论坛”省级三等奖，柳州市理论征文三等奖）。
- 12.基于旅游开发的县域文化经济一体化发展策略--以柳城县文化经济发展为例，柳州师专学报，2011.10（人大资料索引）。
- 13.略论柳宗元文化品牌的构建，柳州师专学报，2010.10（人大资料索引），独著。
- 14.试论“文化柳州”的建构，柳州师专学报，2008.12（人大资料索引），第一作者。

上一条：梁梦荻 下一条：陆贇 讲师  
【关闭】

来宾校区（主校区）来宾市铁北大道966号 邮编：546199

柳州校区（分校区）柳州市柳北区沙塘镇君武路170号

邮编：545004 电话：0772-2046337

