

[首页](#)[学院概况](#)[师资队伍](#)[人才培养](#)[学科建设](#)[党群工作](#)[学生工作](#)[交流合作](#)[专题报道](#)[学院动态](#)当前位置: [首页](#) >> [学院动态](#) >> [正文](#)

喜讯|我院沙红兵老师在《中国社会科学》发表论文

来源: 发布时间: 2021-01-27 11:24

近日, 由我院沙红兵老师撰写的《中国古代文学批评的分析性思维》一文在《中国社会科学》2020年第12期上发表。

沙红兵老师在此论文中主要阐述了在中西比较的参照系下, 直观感悟已成为概括中国古代文学批评方法与特点的标签之一。其实, 古代文学批评既不缺乏也不可能离开分析性思维。这种分析性思维没有采取西方科学——哲学传统的纯智性、纯理论的形式, 而是深植于古代社会、历史环境, 与传统哲学、文化思维方式整体关联, 具有自身的多元探索与表现形态。起源于先秦诸子的“推”“止”结合的分析性思维对古代文学批评有着深远影响。魏晋南北朝时期, 出现了较为纯粹意义上的文学范畴的体认与提取; 骈体文学的繁盛, 把横向对待、蔓衍的分析性思维推到极致。唐宋以后散体古文流行, 线性贯通、推进的分析性思维也得到发展。分析性思维还参与到文学批评的系统性建构, 让系统处于潜在或开放状态, 参与到文学情境的想象与悟解, 与直观感悟共存共融。

《中国社会科学》创办于1980年, 是全国综合性哲学社会科学杂志, 由中国社会科学院主管、主办, 被学术界誉为中国最高水平的综合类人文社会科学期刊。

上一条：金牛奋蹄，不负春光——人文学院举行新学期全院教工大会

下一条：教育部重大课题攻关项目“中华优秀传统文化在语文教材中的传承研究与数据库建设”开题

通讯地址：广东省广州市番禺区大学城外环西路230号

Address: No.230,Waihuanxi Road,High Education Mega Center, Guangzhou,Guangdong Province,CHINA