

唐晓敏 教授



唐晓敏，男，汉族，中共党员，文学博士，教授，硕士生导师，享受国务院政府特殊津贴。1982年东北师范大学本科毕业，1987年、1998年北京师范大学硕士研究生、博士研究生毕业。获硕士、博士学位。1998年来到学校。曾获黑龙江省优秀教学成果1等奖，曾宪梓教师奖3等奖，北京高校教学成果奖2等奖，北京市高校教学名师，北京市高校“育人标兵”。现任国际传播学院教授，校学术委员会委员，校文艺学研究中心主任，北京师范大学文艺学研究中心（教育部人文社科重点研究基地）兼职研究员。中国古代散文学会常务理事，中国欧阳修研究会常务理事，北京市文艺学学会常务理事。教育部审定《高中》教材（北京师范大学出版社）副主编。

主要研究领域：文艺心理学、中国古代文学思想、语文教育。

主要科研成果：专著《精神创伤与艺术创作》、《中唐文学思想研究》，合著《现代心理美学》、《中国文学思想史》。教材《文艺心理学教程》、《古代文学纲要》，论文有“论中国古代诗人的创作心理动机”、“古文运动先驱者与韩柳文学思想的差异”、“传统