

 您所在的位置: [首页](#) >> [师资力量](#) >> [黎国福副教授](#)

## 黎国福副教授

【字体: [大](#) [中](#) [小](#)】    [【打印】](#)    [【关闭窗口】](#)    更新时间: 2013-06-06



### 基本情况



黎国福,男,1973年10月生于广州,祖籍广东东莞。1992年考入中山大学中文系,相继获得文学学士、硕士、博士学位;2005年,同校历史学博士后出站;2006年,任中山大学中国非物质文化遗产研究中心副教授、硕士生导师。

### 开设课程



- 1、本科生:《古典诗歌创作与欣赏》;《中国古代文学史》(魏晋南北朝隋唐五代时期);《大学语文》;《中国诗词》;《唐诗宋词概论》;《唐代诗歌漫谈》。
- 2、研究生:《古代戏曲文化研究》;《古代戏剧史专题研究》;《非物质文化遗产文献学》;《文化人类学》。

### 主要著作



- 01、《古代乐官与古代戏剧》,独撰,42万字,广东高等教育出版社2004年1版,2011年2版,广东中华文化王季思学术基金资助。
- 02、《梁辰鱼研究》,第一作者,25万字,中山大学出版社2007年版。
- 03、《先秦至两宋乐官制度研究》,独撰,41万字,广东人民出版社2009年版,广东优秀哲学社会科学著作出版基金资助。
- 04、《古剧考原》,独撰,33万字,中山大学出版社2011年版,中山大学文科中青年学者文库出版资助计划资助。
- 05、《古剧读考》,独撰,35万字,待刊。
- 06、《珠三角地区传统民间舞蹈研究》,独撰,25万字,待刊。

### 主要论文



#### (一) 诗学类:

- 01、梁辰鱼散曲论,《中国韵文学刊》2000年2期。

- 02、神龛新说,《中山大学学报》2003年5期。
- 03、梁辰鱼与莺峰诗社,《中山大学学报》2005年2期。
- 04、大历十才子名号考,《中山大学学报》2009年2期。
- 05、乔吉散曲新论,《广东教育学院学报》2009年1期。
- 06、乐府起源新考,《华南师范大学学报》2009年1期。
- 07、致语不始于宋代考,《中山大学学报》2010年2期,人大复印资料全文转载。
- 08、作为历史概念的清商乐,《青海民族大学学报》2011年3期。
- 09、清商乐衰亡原因试析,《中山大学学报》2011年6期,人大复印资料全文转载。
- 10、清乐亡国之音论略,《中国文学研究》2012年1期,人大复印资料全文转载。
- 11、文康乐的东传与改编,《西域研究》2012年1期。
- 12、王稚登入诗社考略,《文化遗产》2012年3期。
- 13、梁辰鱼西游考略——兼论《甲寅二首》,《广东第二师范学院学报》2013年1期。
- 14、清商乐三题,《中山大学学报》2013年2期。

## (二) 剧学类:

- 01、元杂剧之旦本末本与男女主唱演员,《古代戏曲论丛》(论文集),江苏古籍出版社2001年12月。
- 02、夔为雒神说,《民俗学刊》第4辑,澳门出版社2003年6月。
- 03、傀儡戏四说,《西域研究》2003年4期。
- 04、竹竿子补证,《民俗曲艺》(台北)2004年3期。
- 05、晚清北京剧坛的混乱消长与混乱交融——以李王府曲本为中心,《京剧的历史现状和未来》(论文集),中国戏剧出版社2006年8月。
- 06、梁辰鱼与莲台仙会,《文化遗产》2008年1期。
- 07、参军戏与胡乐考,《广州大学学报》2008年9期。
- 08、梁辰鱼生卒年及《浣纱记》创作年代考,《五邑大学学报》2008年4期。
- 09、唐五代参军戏演出形态转变考,《民族艺术》2008年4期。
- 10、秦俑新考,《中华戏曲》第38辑,文化艺术出版社2008年12月。
- 11、论中古假面戏群,《西域研究》2009年1期。
- 12、参军戏与胡乐补论,《广州大学学报》2009年3期。
- 13、舞末与副末,《五邑大学学报》2009年2期。
- 14、药发傀儡补述,《民俗研究》2009年2期。
- 15、两宋杂剧演出形态转变考略,《民族艺术》2009年3期。
- 16、末泥与胡乐西来,《西域研究》2010年1期。

- 17、浣纱论艺术再探,《广东教育学院学报》2010年1期。
- 18、舞头与引舞补说,《五邑大学学报》2010年1期。
- 19、秦汉假人傀儡戏迷论,《学术研究》2010年2期。
- 20、周大维仪官联考,《中华戏曲》第41辑,文化艺术出版社2010年6月。
- 21、偃子考,《民族艺术》2010年2期。
- 22、东汉禁中大维仪执事官考,《民族艺术》2010年3期。
- 23、竹马戏形成年代论略,《广东第二师范学院学报》2011年1期。
- 24、历代宦者演戏迷略,《艺苑》2011年1期。
- 25、略论梁辰鱼之考订元剧,《五邑大学学报》2011年1期。
- 26、俳優优伶辨略,《广州大学学报》2011年10期。
- 27、论梁辰鱼的史学观及文艺思想,《艺苑》2011年4期。
- 28、唐代曲戏关系考,《民族艺术》2012年3期。
- 29、乐官与中国戏剧晚熟问题简论,《艺苑》2012年3期。
- 30、句栏新考,《学术研究》2012年12期。
- 31、汉唐百戏管理机构考,《中华戏曲》第45辑,文化艺术出版社2012年12月。
- 32、梁辰鱼入朝宗室考,《南大戏剧论丛》(待刊)。
- 33、说师与古代武剧之起源,《艺苑》(待刊)。
- 34、元杂剧坐演形式溯源考,《戏剧艺术》2013年1期。
- 35、参军色溯源考,《广州大学学报》(待刊)。
- 36、再论旦脚的起源与形成,《文艺研究》2013年3期。

### (三) 乐学类:

- 01、唐宋四部乐考略,《音乐研究》2003年3期。
- 02、鼓吹乐及其起源简议,《艺术百家》2004年3期。
- 03、乐部尚书考略,《魏晋南北朝史论文集》(论文集),巴蜀书社2006年4月。
- 04、大乐职能演变考,《中国非物质文化遗产》第11辑,中山大学出版社2006年12月。
- 05、云韶部与北宋教坊关系再探,《赛社与乐户论文集》(论文集),中国戏剧出版社2006年12月。
- 06、乐官制度形成于商代后期考,《华南师范大学学报》2008年1期。
- 07、辽金元教坊制度源流考,《学术研究》2008年5期。
- 08、总章考,《音乐研究》2008年5期。
- 09、师出以律补解,《暨南学报》2008年5期。
- 10、汉唐鼓吹制度沿革考,《音乐研究》2009年5期。
- 11、宣徽院与宫廷乐舞关系初探,《广州大学学报》2009年12期。

- 12、论乐官源于巫官，《青海民族大学学报》2010年3期。
- 13、汉唐协律乐官发展考略，《华南师范大学学报》2010年4期。
- 14、略论唐宋教坊梨园中几个问题，《星海音乐学院学报》2011年1期。
- 15、翼为天偶考，《星海音乐学院学报》2012年1期。
- 16、古代乐官重巫功能述论，《星海音乐学院学报》2013年1期。
- 17、古代的乐户及其特点，《文史知识》（待刊）。

（四）区域文化与宗教类：

- 01、二郎神之祓教来源，《宗教学研究》2004年2期。
- 02、采樵艺术及其发展历史，《岭南学》（集刊）第二辑，中山大学出版社2008年12月。
- 03、广东地区传统民间舞蹈传播路向迷略，《文化遗产》2009年2期。
- 04、竹竿子与西藏传统乐舞关系试探，《西藏研究》2009年2期。
- 05、篝火狗考，《文化遗产》2010年1期。
- 06、竹马源流补说，《民族艺术研究》2010年1期。
- 07、十六天魔舞源流考，《西藏研究》2010年2期。
- 08、敦煌遗书若干戏剧乐舞问题考，《敦煌研究》2010年5期。
- 09、舞队前导旗帜考，《岭南学》第4辑，中山大学出版社2011年12月。
- 10、南越王墓出土玉舞人考，《文化遗产》2011年1期。
- 11、岭南狮子舞功能迷略，《体育学刊》2011年2期。
- 12、略论金剛天女与天魔舞女，《宗教学研究》2011年4期。
- 13、春牛舞与立春仪考，《文化遗产》2012年1期。
- 14、十二薯与十二鬼新论，《广东第二师范学院学报》2012年1期。
- 15、敦煌遗书戏剧乐舞问题补述，《敦煌研究》2012年1期。
- 16、番禺鳌鱼舞溯源考，《文化遗产》2013年1期。

（五）其他

- 01、古剧研究的空间、视野和方法——黎国福博士访谈录，《民族艺术》2012年3期。

科研项目

- 01、先秦至两宋乐官制度研究，中国博士后基金项目，主持。
- 02、梁辰鱼研究，中山大学文科青年教师资助项目，主持。
- 03、古代戏剧形成与管理，教育部人文社科一般项目，主持。
- 04、珠三角地区传统民间舞蹈研究，广东省重点文科基地重大项目，主持。



- 05、中古戏剧新探，中央高校基本科研业务费专项资金资助项目，主持。
- 06、中古戏剧新探，广东省哲学社会科学十一五规划项目，主持。
- 07、汉唐戏剧新考，教育部人文社科一般项目，主持。
- 08、汉唐戏剧新考，国家社科基金青年项目，主持。
- 09、观念、视野、方法与中国戏剧史研究，国家社科基金重点项目，子项目负责人。
- 10、岭南濒危剧种研究，教育部人文社科重点基地重大项目，第三负责人。
- 11、全明戏曲编纂及明代戏曲文献研究，国家社科基金重大项目，分卷主编。

#### ■ 获奖情况



- 1、2004年，被评为中山大学优秀博士后。
- 2、2005年，博士学位论文《古代乐官与古代戏剧》获“全国百篇优秀博士论文奖”提名。

| 关于我们 | 设为首页 | 加入收藏 | 本站旧版 | 中山大学 |

中山大学中文系 版权所有(C)2012 访问量统计: **796154**人次(始于2012.01) 浏览建议: IE8.0 1024×768dpi 或以上

中国广州 新港西路 中山大学 中文堂 (510275) Tel:(8620)84113112 Fax:(8620)84112853