

您现在的位置: [首页](#) > [课程学习](#) > [第五讲](#) > [参考文献](#) > [第五讲 影响研究要注意的几个问题](#)

[学习目标](#)[教学内容](#)[案例分析](#)[实践教学](#)[教学课件](#)[参考文献](#)[课后习题](#)

### 第五讲 影响研究要注意的几个问题

- 1、查明建：《从互文性角度重新审视20世纪中外文学关系——兼论影响研究》，《中国比较文学》2000年第2期。
- 2、孙景尧：《中西文学关系研究的“有效化”——兼论“影响研究”和“世界性因素”》，《中国比较文学》2001年第3期。
- 3、谢天振：《论文学的世界性因素和影响研究——关于“20世纪中国文学的世界性因素”命题及相关讨论》，《中国比较文学》2001年第4期。
- 4、胡鹏林：《比较文学：影响研究、平行研究与文化研究之争——论20世纪比较文学方法论的危机及其化解》，《南京社会科学》2002年6期。
- 5、陈蜀玉：《比较文学影响研究中辐射方式的个案分析——以中国文学对朝鲜文学的影响为例》，《西南民族大学学报》（人文社科版）2003年第11期。
- 6、王向远：《大胆假设，细致分析——比较文学“影响研究”新解》，《北京社会科学》2003年第2期。
- 7、冯文坤：《谈谈比较文学中的影响研究》，《中国比较文学》2001年第3期。
- 8、李艳、曹顺庆：《从变异学的角度重新审视比较文学的影响研究》，《中国比较文学》2006年第4期。
- 9、姚岚：《余华对外国文学的创造性吸收》，《中国比较文学》2002年第3期。

本文章一共1页 这是第1页 第 1 页

[返回顶部](#)

关键字:

根据标题 ▾

用 / 户 / 登 / 入  
LOGIN

ID:

PW:

[学员加入](#)

#### 课程学习

- 第一讲
- 第二讲
- 第三讲
- 第四讲
- 第五讲 ✓
- 第六讲
- 第七讲
- 第八讲
- 第九讲
- 第十讲
- 第十一讲
- 第十二讲
- 第十三讲
- 第十四讲