

## 《外国文学》课程参考书目

- 杨周翰：《欧洲文学史》，北京：人民文学出版社，1979。  
杨烈：《世界文学史话》，哈尔滨：黑龙江人民出版社，1989。  
成良臣：《外国文学史》，天津：南开大学出版社，1994。  
郑克鲁：《外国文学史》，北京：高等教育出版社，1998。  
朱维之：《外国文学史》，天津：南开教育出版社，2005。  
王向远：《东方文学通论》，上海：上海文艺出版社，2004。  
刘象愚等：《从现代主义到后现代主义》，北京：高等教育出版社，2002。  
龚翰熊：《二十世纪西方文学思潮》，石家庄：河北教育出版社，2000。  
徐葆耕：《西方文学十五讲》，北京：北京出版社，2003。  
勃兰兑斯：《十九世纪文学主潮》（共六分册），北京：人民文学出版社，1986。  
伍蠡甫：《西方文论选》（上、下），上海：上海译文出版社，1979。  
朱光潜：《西方美学史》，北京：人民文学出版社，1979。  
朱立元：《当代西方文艺理论》，上海：华东师范大学出版社，1999。  
杨乃乔：《比较文学概论》，北京：北京大学出版社，2002。  
乐黛云：《比较文学原理新编》，北京：北京大学出版社，1999。  
韦勒克、沃伦著：《文学理论》，北京：三联书店，1984。  
朱光潜：《西方美学史》，北京：人民文学出版社，1979。  
吴晓东：《从卡夫卡到昆德拉》，北京：三联书店，2003。  
周英雄：《比较文学与小说诠释》，北京：北京大学出版社，1990。  
柏拉图：《文艺对话集》，北京：人民文学出版社，1963。  
亚里士多德：《诗学》，北京：人民文学出版社，1962。  
尼采：《悲剧的诞生》，北京：三联书店，1986。  
王朝闻：《美学概论》，北京：人民出版社，1981。  
《外国文学评论》、《外国文学研究》、《译林》、《当代外国文学》等杂志

## 《外国文学》学生阅读书目

- 《希腊神话与传说》  
荷马：《伊利亚特》、《奥德修纪》  
埃斯库罗斯：《普罗米修斯》  
索福克勒斯：《俄狄浦斯王》  
欧里庇德斯：《美狄亚》  
但丁：《神曲》  
卜伽丘：《十日谈》  
塞万提斯：《唐·吉珂德》  
莎士比亚：《莎士比亚戏剧集》  
莫里哀：《莫里哀喜剧集》  
弥尔顿：《失乐园》  
歌德：《少年维特之烦恼》、《浮士德》  
席勒：《阴谋与爱情》  
笛福：《鲁滨逊漂流记》  
斯威夫特：《格列佛游记》

狄德罗：《拉摩的侄儿》  
卢梭：《新爱洛伊丝》、《忏悔录》  
菲尔丁：《汤姆·琼斯》  
拜伦：《拜伦抒情诗选》、《恰尔德·哈罗德游记》、《唐·璜》  
普希金：《普希金抒情诗集》、《叶甫盖尼·奥涅金》  
雪莱：《雪莱抒情诗选》  
华兹华斯：《华兹华斯抒情诗集》  
雨果：《悲惨世界》、《巴黎圣母院》  
奥斯汀：《傲慢与偏见》  
司汤达：《红与黑》  
梅里美：《卡门》  
巴尔扎克：《欧也妮·葛朗台》、《高老头》  
福楼拜：《包法利夫人》  
狄更斯：《大卫·科波菲尔》、《双城记》、《老古玩店》、《董贝父子》  
萨克雷：《名利场》  
夏绿蒂·勃朗特：《简·爱》  
海涅：《海涅诗选》、《德国，一个冬天的童话》  
莫泊桑：《漂亮朋友》、《一生》、《莫泊桑短篇小说集》  
欧·亨利：《欧·亨利小说集》  
惠特曼：《草叶集》  
杰克·伦敦：《热爱生命》、《马丁·伊登》  
马克·吐温：《哈克贝利·费恩历险记》、《败坏了赫德莱堡的人》、《百万英镑》  
罗曼·罗兰：《传记》、《约翰·克利斯朵夫》  
哈代：《德伯家的苔丝》、《还乡》、《卡斯特桥市长》、《无名的裘德》  
萧伯纳：《华伦夫人的职业》、《巴巴拉少校》、《苹果车》  
王尔德：《道连·格雷的画像》  
易卜生：《易卜生戏剧集》  
莱蒙托夫：《当代英雄》  
果戈理：《彼德堡故事集》、《钦差大臣》、《死魂灵》  
屠格涅夫：《罗亭》、《贵族之家》、《前夜》、《父与子》  
车尔尼雪夫斯基：《怎么办？》  
陀思妥耶夫斯基：《穷人》、《罪与罚》、《双重人格》、《卡拉马佐夫兄弟》  
托尔斯泰：《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》、《复活》  
契诃夫：《契诃夫小说集》、《契诃夫戏剧集》  
高尔基：《高尔基短篇小说选》、《高尔基剧作选》、《自传三部曲》、《母亲》  
海明威：《太阳照常升起》、《永别了，武器》、《老人与海》、《丧钟为谁而鸣》  
德莱塞：《美国的悲剧》、《欲望三部曲》  
毛姆：《人生的枷锁》、《刀锋》、《月亮与六便士》  
肖洛霍夫：《静静的顿河》、《一个人的遭遇》  
卡夫卡：《美国》、《审判》、《城堡》、《变形记》  
奥尼尔：《奥尼尔戏剧集》  
艾略特：《荒原》  
乔伊斯：《尤利西斯》  
贝克特：《等待戈多》  
萨特：《恶心》、《禁闭》  
加缪：《鼠疫》、《西绪弗斯的神话》  
索尔·贝娄：《洪堡的礼物》、《奥吉·玛琪历险记》  
约瑟夫·海勒：《第二十二条军规》  
塞林格：《麦田里的守望者》  
斯坦贝克：《愤怒的葡萄》

艾特玛托夫：《一日长于百年》、《白轮船》、《永别了，古利萨雷》、《断头台》

《吉尔伽美什》

《摩诃婆罗多》

《罗摩衍那》

《圣经故事集》

《二零一夜》

《旧约》

迦梨陀娑：《沙恭达罗》

《万叶集》

紫式部：《源氏物语》

纪伯伦：《先知》

夏目漱石：《我是猫》

泰戈尔：《摩诃摩耶》、《园丁集》、《吉檀迦利》、《戈拉》

小林多喜二：《为党生活的人》

川端康成：《伊豆的舞女》、《雪国》