



比较文学与世界文学研究所

当前位置: 首页 » 师资队伍 » 比较文学与世界文学研究所

张欣

发布时间: 2014-10-16



个人简历

北京师范大学文学院副教授，毕业于北京大学比较文学与世界文学所，获博士学位。美国Baylor大学宗教系访问学者（2012-2013）。主要研究基督教文学、女性文学、英美小说、比较诗学。

著述

2014, 《想象的力量——兼评〈文学传记〉》，《基督教文化学刊》。

《伊夫琳·沃与欧洲的文化乡愁》，《文化与诗学》。

2013, 教材《外国文学史》（西方卷）（教育部组编），高等教育出版社，执笔部分为弥尔顿与简·奥斯丁。

《唯美主义者的天主教想象》，《神学美学》。

2012, 《正统的新声——评切斯特顿〈回到正统〉》，《读书》。

《羔羊基督——〈大师与玛格丽特〉中的耶稣形象》，《基督教思想评论》。

《“女圣徒”与日常伦理》，《基督教文化学刊》。

《新世纪中国文学国外译介与研究文情报告·北美卷》（2001-2003），任编委，中国社会科学出版社。

《〈宗教与法语文学〉书评》，《欧美文学论丛》。

2010, 教材《外国文学史（西方卷）》，北京师范大学出版社，执笔部分为夏洛蒂·勃朗特、艾米莉·勃朗特、多丽丝·莱辛、托妮·莫里森。

教材《外国文学作品选》，北京师范大学出版社，执笔部分为《神曲》、《十日谈》、《巨人传》、《唐吉珂德》、《失乐园》。

2009, 论文《神义论的辩护词——再论〈白鲸〉的象征》，《基督教文化学刊》。

论文《巴赫金与俄罗斯宗教哲学》，《文化与诗学》。

教材《外国文学名著导读》，高等教育出版社，执笔部分为《神曲》。

2008, 论文《体验的自我——欧洲初期浪漫主义文学中的基督教印迹》，《外国文学》。

论文《重述上帝的人性——当代欧美耶稣小说略论》，《浙江学刊》。

译文《我的反抗者父亲》，《当代世界文学》（中国版）。

2007, 论文《人子形象的自我建构与灵性探索》，《基督教文化学刊》。

论文《论宇文所安对〈二十四诗品〉歧义性的处理》，《社会科学论坛》。

副主编《来生让我做您的母亲：大学生倾情讲述的54个母爱故事》，《来生让我做您的父亲：大学生倾情讲述的49个父爱故事》，中国对外翻译出版社。

2006, 译著《现代西方文学观念简史》（第二译者），北京大学出版社。

2004, 论文《“对话”与“狂欢”的宗教哲学背景》，《多边文化研究》。

2002, 译文《抵制“个性化技巧”与翻译的形成》和《翻译》，《印迹》（第一辑），



研究课题

2011, 国家社科基金青年项目: “英国基督教浪漫主义的文学理论与实践”

2010, 教育部青年项目: “20世纪英国天主教小说研究”

2012, 校级教改项目: “外国女性文学”。

友情链接

- 北师大主页 - - 北师大民俗典籍文字研究中心 - - 北师大跨文化研究院 - - 跨文化对话 - - 韩国散文学会 -

首页 学院概况 招生信息 人才培养 就业指导 师资队伍
学生天地 科学研究 国际交流 党建工作 教工之家 学院资源



公众号

版权所有 北京师范大学文学院 通信地址: 北京海淀区新街口外大街19号 邮政编码: 100875

