

当前位置: [首页](#)>>[研究所简介](#)>>[研究人员](#)[双击自动滚屏](#)[关闭窗口](#)

徐新建教授简介

2003-4-9 18:21:59

阅读8523次

个人简介

徐新建,男,出生于1955年,1983、1993年分别毕业于贵州大学中文系和南京大学-霍普金斯大学“中美文化研究中心”,现为四川大学文学与新闻学院教授、文学与人类学研究所所长、比较文学专业学术骨干、教育部全国重点基地“中国民俗文化研究所”兼职教授,比较文学专业在读博士。

专业方向: 比较文学与文化人类学

教授课程: 比较文学、文化人类学(已培养比较文学专业硕士研究生3人,正在指导4人)

学术兼职: 中国比较文学学会理事兼副秘书长、中国人类学学会理事、四川省比较文学学会副会长、中国文学人类学研究会副会长。

主要科研成果

专著:

《醉与醒——中国酒文化研究》, 贵州人民出版社(1991)。

《中国傩文化》(合著, 1991)。

《西南研究论》, 云南教育出版社(1992)。

《从文化到文学》, 贵州教育出版社(1992)。

《苗疆考察记》上海人民出版社(1997)。

《罗史实录——黔中布依族村寨个案研究》, 贵州人民出版社(1997)。

《生死之间》, 浙江人民出版社(1998)。

论 文:

〈人类学眼光: 旅游与中国社会〉, 《旅游研究》(北京), 2000, 第2期; 〈穿青庆坛——以那民间习俗考察〉, 《民俗曲艺》(台北), 2000, 第124期; 〈新时期与新文学: 侗族作家发展论〉, 《民族文学研究》(北京), 1999年第4期; 〈面对现实 融会中西〉, 《文学评论》(北京), 1999年第1期; 〈儒学与世界文明国际会议〉, 《近代中国史研究通讯》(台北), 1997年9月号; 〈寻找“本文”〉, 《文艺研究》(北京), 1997年第1期; Drama of Desire and Desire of Drama: A Comparison of the Chinese Nuo [傩] and the Japanese Nho [能], 东京大学出版社, 1993。《流动的歌者: 阿来创作论——从文学人类学的角度切入》, 《民族文学研究》(北京), 2001年第4期。Developing China: Formation and Influence of 'Ethnic Tourism' and 'Ethnic Tourees' —with Special Reference to Ethnic Tourism in Southwest China, "Tourism, Anthropology and China, Eds. Tan Chee-Beng, Sidney C.H. Cheung and Yang Hui, White Lotus Co., Ltd.: Bangkok, 2001。《开发中国: “民族旅游”与“旅游民族”的形成与影响——以“穿青人”、“银水寨”和“藏羌村”为案例的评述》, 收入杨慧等主编: 《旅游、人类学与中国社会》, 云南大学出版社(昆明), 2001年7月出版。《祭祖节上的牯牛》, 《旅游天地》(上海), 2001年第4期。《文学人类学: 中西交流中的兼容与发展》, 《思想战线》(昆明), 2001年, 第4期。《重新走向总体文学——比较文学发展论》, 《西南民族学院学报》(成都), 2001年, 第6期, 《全国高等院校文科学报文摘》, 2001年第期转载。《和而不同: 儒学境界与世界文明》, 《中外文化与文论》(成都), 2001年总第8期。《阿坝之行——羌区-藏区-碉楼-草地-宁玛寺-九寨沟历史-文化-生态》(考察笔记), 《民族学通报》(昆明), 2001年6月。《侗歌研究五十年》(上、下), 《民族艺术》(南宁), 2001年第3-4期; (台湾) 〈民俗曲艺〉, 2001年总第131期。《杜维明教授访谈录》, 《中外文化与文论》, 2001年总第8期。《沿河走寨“吃相思”——高安歌会考察记》, 《民俗曲艺》(台湾), 2001年总第132

期。《从仪式、戏剧到民俗——简论〈民间祭礼与仪式戏剧〉》，《四川戏剧》，2001年第 期。《从边疆到腹地：中国多元民族的不同类型——兼论“多元一体”格局》，《广西民族大学学报》，2001年第6期。

科研项目：

国家社科基金一般项目：《侗族大歌的人类学研究》（1998-2000，已结题）

教育部全国重点基地“中国俗文化研究所”十五规划项目：《山歌与民俗》（进行中）

国际会议：

1991年8月应邀赴日本东京出席“国际比较文学学会第13届年会”并宣读论文；

1993年12月应邀赴泰国清迈出席“国际瑶族研究会第4届年会”并宣读论文；

1997年6月应邀赴新加坡出席首届“儒学与世界文明国际学术讨论会”并宣读论文；

2000年6月应邀赴台湾清华大学参加“仪式、戏剧与民俗学术研讨会”并宣读论文。

学术获奖：

第二届贵州省政府“哲学社会科学优秀成果三等奖”（1992）；第四届全国民族文学创作奖（理论，1993）；第七届“庄重文文学奖”（评论，1994）；第三届贵州省政府“哲学社会科学秀成果二等奖”（1997）；第一届贵州省政府民间文学二等奖（1997）；四川省第二届“全兴杯”文艺评论二等奖（1999）；第二届台北中流文教基金教师奖（1999）。

四川大学中国俗文化研究所 版权所有

地址：四川省成都市四川大学东风楼6栋2楼 邮编：610000

电话：8628-85411348 传真：85413698

制作维护 成都华报网络有限公司 [管理入口]