



山西大学文学院

[首页](#) | [学院介绍](#) | [科研信息](#) | [院系动态](#) | [教育教学](#) | [专业建设](#) | [师资队伍](#) | [管理制度](#) | [党团工作](#) | [院友风采](#)

当前位置: [首页](#) > [教育教学](#) > [研究生教育](#) >

比较文学与世界文学专业硕士点简介

[2009-09-11]

一、专业简介:

山西大学文学院比较文学与世界文学专业为一级学科中国语言文学下的二级学科,2003年获得硕士学位授予权,2004年开始招收硕士研究生,现有在读研究生11人。

本专业设有三个专业方向:东方文学与东方比较文学、西方文学、比较文学理论与实践。

现有教师6人,其中在职教师4人,外聘教师2人。在职教师中有副教授人、讲师3人,其中具有博士学位者3人、硕士学位者1人。教师为本专业硕士研究生开设的课程有:比较文学理论与实践、比较文学学科史、中外文论比较专题研究、中日文学与文化比较专题、世界文学专题研究、东方文学专题研究等专业课与选修课;还承担着文学院本科生的东、西方文学等专业课教学任务。

教师主要研究方向有:中日文学与文化关系、中俄文学关系、中英文学关系、宗教与文学等。

承担课题与学术活动:近年来,本专业教师除完成了“日本现代文学中的中国影响”、“外民族文学世界化进程研究”等省级研究课题,发表论文十数篇外,还主办了“中国东方文学研究会2004年年会”,并参与编辑出版了会议学术论文集《比较视野中的东方文学》一书。

二、学科带头人介绍:

陈春香,女,副教授,文学博士,北京师范大学比较文学与世界文学专业博士研究生毕业,1998年9月至1999年11月曾留学于日本立教大学,中国高等教育学会外国文学专业委员会理事、中国东方文学学会理事。

研究方向:中日文学与文化关系。

近年来代表性学术成果有:

《马君武的外国文学翻译与日本影响》(《广西大学学报》2006年1期)

《日本古代文学与汉文化的关联及其民族特色》(《东方文学研究集刊》2005年)

《诏来者以途径 示渡者以舟楫——评〈中国比较文学研究二十年〉》
(《北京师范大学学报》2004年4期)

《论〈中日现代文学比较论〉》(《东方研究》2004年)

《一棵绿色的理论之树》(《山西大学学报》2004年4期)

《论〈雪国〉的中国文化底蕴》(《山西大学学报》2002年5期)

《试析〈个人的体验〉的两极构成》(《日语学习与研究》2001年2期)

等

另与人合著有《东方文学史》(北京大学出版社)、《初航集》(重庆出版社)、《文学名著图说》(书海出版社)等著作。



学院公告



学术链接

- ➔ [中国文学网](#)
- ➔ [中国考研网](#)
- ➔ [中国教育网](#)
- ➔ [山西大学](#)
- ➔ [北京大学](#)

Copyright 2007-2010 山西大学网站版权所有
ICP证：晋c1-20050291